Анастасия НОВЫХ

"Кукловоды" закулисной истории и политики

тайны мирового правительства

Анастасия Новых

предсказания о будущего и правда о прошлом и настоящем

ИД «ЛОТОС»
Киев-2009

УДК 821.161.1(477)-312.1
ББК 84.4 УКР=РОС 6-44
Н 73

Н 73 **Новых А.**
Предсказания будущего и правда о прошлом настоящем. – К.: ЛОТОС, 2009. – 128 с.
ISBN 978-966-96863-8-1

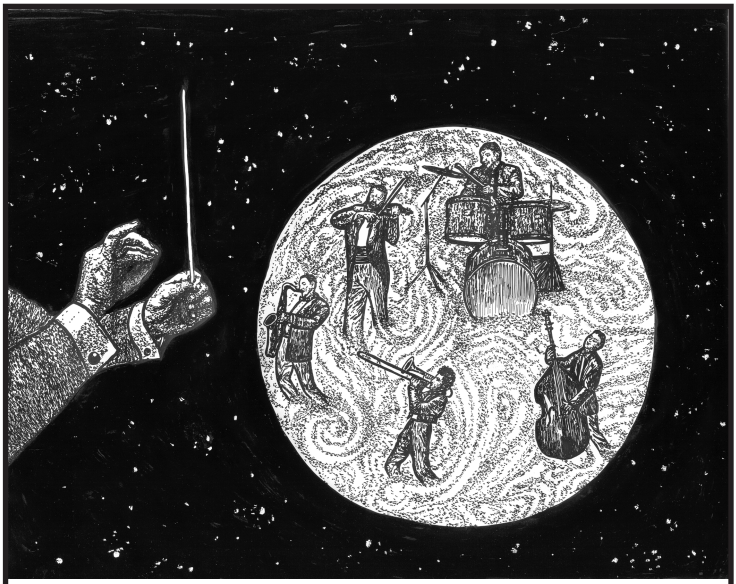


Рисунок А. Новых
«Оркестр Архонтов под руководством Абраксаса»

УДК 821.161.1(477)-312.1
ББК 84.4 УКР=РОС 6-44

© А. Новых, 2009
© ИД «ЛОТОС»®, 2009

ISBN 978-966-96863-8-1

Предисловие

Последние события в мире — мировой экономический кризис и геополитические изменения — заставляют задуматься каждого человека о причине их возникновения. Составляя из отдельных фрагментов новостей общую мозаику происходящего, можно прийти к выводу, что за всеми этими неурядицами, резкими изменениями, врывающимися сейчас в жизнь практически каждого человека, стоят силы, конкретные люди, владеющие большей частью мирового капитала, имена которых не афишируются. Однако именно они являются «кукловодами» мировых миллиардеров. Именно они решили спровоцировать в мире действия, направленные на уничтожение большей части населения земного шара в тяжёлый для человечества период глобального изменения климата на Земле.

Что это за силы, планы их деятельности, а также история существования, их методы и приёмы управления массами людей — *эта информация доступно изложена в книгах Анастасии Новых. Художественный стиль данных книг позволяет умным людям осознать больше, чем сказано, глобально увидеть и сопоставить разрозненную информацию, найти ключ решения, сопоставляя с происходящим*

вокруг и дополняя новыми сведениями. «Мировая элита» — это всего лишь группка людей по сравнению со всем человечеством. Они могут лишь планировать. Однако воплощение их планов в жизнь зависит сугубо от масс людей, от личного выбора каждого человека. А выбор совершается на основе цельной информации. Будущее сейчас в руках каждого человека!

Тайное Мировое Правительство — Архонты

Отрывки из книги Анастасии Новых «Сэнсэй-III. Исконный Шамбалы»

Кто такие Архонты?

— ...Что касается самой элиты, то вы напрасно считаете, что её можно снести ураганом революции, — снисходительно усмехнулся Ариман. — Зачастую она сама является заказчиком той самой революции, волна которой сметает лишь неугодных для элиты марионеток, дабы поставить новых на их место. Но, пожалуй, чтобы вы глубже поняли вопрос об элите мира, я вам расскажу её предысторию.

Их предки, по сути говоря, были индивидами, которые пытались сохранить знания предыдущей цивилизации, в том числе и так называемые сверхспособности. Но передавали эти знания только по наследству, в крайних случаях находили себе преемников. То есть практически они сохраняли и совершенствовали эти знания, из поколения в поколение держа их в секрете от людей. Когда же человечество значительно увеличилось в численности и начали зарождаться основы общественно-экономической формации, стали появляться

и лидеры-вожди. Однако за их видимой властью фактически стояли «хранители знаний» или, как они любили себя именовать, «избранники богов и духов», которые не просто консультировали вождей, а по сути умело управляли ими, заставляя их выполнять свои повеления. Эту группу особых людей называли по-разному: шаманы, знахари, колдуны, жрецы и так далее. *Но на самом деле их истинное наименование — Архонты.*

С греческого это переводится как «начальники», «правители». Но если копнуть глубже в историю, то открывается истинный смысл данного слова, который означает «правители мира». То есть, практически Архонты выделили себя в особую касту посредников между людьми и высшими силами, позже названных богами. Вождь племени, который был публичным человеком и отвечал за своё племя, находился под властью Архонта. Архонт, фактически реально управляя племенем через вождя, всегда оставался при этом в тени. Эта скрытность давала большие возможности для реальной манипуляции людьми. И если лидеры-вожди зачастую выбирались племенем, то Архонт передавал своё «магическое искусство» реальной власти только своему преемнику. То есть, выделялась особая каста, в руках которой была сосредоточена фактическая власть. И чем больше она укрепляла свою власть, тем больше заставляла трудиться на себя остальных членов сообщества. Надо сказать, что именно этот костяк позже и узурпировал основные знания, подчиняя тем самым себе остальных людей. Это и есть первая элита этой цивилизации.

— А много их тогда было человек?— поинтересовался Костик.

— Нет. Их число постоянно. И тогда, и сейчас — двенадцать человек плюс один Верховный Архонт, который возглавлял их.

— А почему именно двенадцать?

— Потому что эта цивилизация берёт начало из двенадцати семей человеческих. Современные Архонты являются прямыми последователями первых двенадцати Архонтов. Так вот, с увеличением численности человечества Архонты продолжали совершенствоваться в искусстве управления и манипулирования людьми. Как говорится, мало людей — мало начальников. Много людей — много начальников. Они создали так называемую искусственную элиту, расставив по миру своих марионеток, которые управляли целыми народами. Более того, именно они разработали и внедрили одну из интереснейших форм правления и манипулирования сознанием людей — религию. Эту искусственно созданную форму преобразования общественного сознания Архонты основали на двух сильнейших стимулах человека — вере и страхе. Добавили туда несколько капель истинных знаний, оформив их надлежащим образом для большего раболепия толпы и увековечили эту зависимость через монополизацию духовной культуры...

К примеру, возьмите известную вам Библию, которую сейчас полмира чтит как священную книгу. Кем составлялся Ветхий завет? Жрецами, то есть слугами Архонтов. А кем составлен Новый завет? Марионетками Архонтов...

— Получается, эти Архонты стоят во главе мировых религий?

— Фактически, по власти — да. А если быть точнее, то во главе мировых религий находились и будут находиться их ставленники. Во главе большой политики и бизнеса — их марионетки. Да и все те люди, которые вершили судьбы мира, к примеру такие, как Александр Македонский, Чингисхан, Тамерлан, Наполеон, Сталин, Гитлер и другие, были всего лишь фигурами

на их шахматной доске, которыми они разыгрывали очередные свои мудрёные партии...

— Подождите, подождите, — взмолился совсем растерявшийся Стас. — Какие ставленники?! А как же Иисус, Будда, Магомет? Эти люди несли свободу людям. Они не могли быть приспешниками этих жрецов...

Ариман даже не дал ему договорить, оборвав его речь властным, надменным тоном:

— Ну и где их свобода?! — и сделав многозначительную паузу, вновь требовательно спросил: — Где?! Да, были такие, которые попытались чему-то научить, дать людям знания. Даже более того, в человеческих руках был сам Грааль — это наивысшая власть! И что? Чем это всё закончилось? Очередной победой Архонтов и созданием новых религий на базе утраченных Учений! А всё почему? Потому что людям лень преобразовывать себя. Потому что люди уже привыкли к стадному образу жизни, привыкли к рабскому типу мышления. Они всё время ждут, чтобы ими руководили. Архонты настолько постарались, что людям уже нравится быть дебилами, нравится быть тупыми и ждать разжёванных разъяснений от их манипуляторов. Им проще жить в стаде, чем стать свободным человеком. Они сами себя обрекают на пожизненное рабство, так пусть остаются рабами, коль они этого так хотят. В конце концов, это их выбор. Каждый решает сам за себя.

* * *

—...Вы посмотрите как устроен мир, — продолжил Ариман. — Им правит лишь небольшая группа людей, сильных мира сего, на которых работают миллиарды людей. Вы думаете, они верят тому, что показывают по телевидению и пишут газеты? Нет, конечно, потому что они сами есть творцы тех событий, которые вы ви-

дите, ибо свершается это всё по их сценарию, дабы держать в постоянном страхе и раболепии своих подчинённых, то есть вас. А телевидение и пресса являются всего лишь глашатаями их «царских указов». Хотят рабы свободы и демократии, будет им свобода и демократия, причём в таком виде, в каком рабам и не снилось. Глашатаи так разыграют фарс, что человек потом не то что не захочет этой свободы, а будет оковы свои целовать, лишь бы всё оставалось хотя бы так, как было прежде. Знаете, как в том анекдоте, чтобы человека сделать счастливым, у него нужно сначала всё отнять, а потом вернуть хотя бы половину. По большому счёту, все войны, революции, борьба за свободу, за демократию — всё это ложь, красивые сказки, сочинённые сильными мира сего, в которые рабы обязаны верить. На самом же деле за этими всеми событиями стоят всего лишь деньги, большие деньги.

Хотят рабы почувствовать своё национальное достоинство, пожалуйста, глашатаи тут как тут. Хотят почувствовать азарт скандалов, публичных разоблачений — пожалуйста, на любой вкус. Ведь люди ничтожны в своих повседневных влечениях. Ничто у них не вызывает большего интереса, чем чья-то трагедия. Сильные мира сего сотворят для вас любое светопреставление, всё, что угодно, только будь рабом, будь в толпе, будь как все и думай как все. Их мало, но они умеют управлять. А рабы они и есть рабы. Зарождение раболепия передаётся из поколения в поколение и мало кому удаётся вырваться из этого порочного круга. Поэтому всегда были и будут касты правителей и толпы рабов... Ибо сегодня всем миром правят деньги.

Причём рабам искусственно прививается не только бедность, но, как я уже говорил, и страх, на котором умные люди зарабатывают миллиарды. Я вам приведу простой пример, как мировые лидирующие фармацевти-

ческие компании зарабатывают колоссальные средства на сознании рабов. Они всего лишь навсего создают мировой ажиотажик вокруг какой-то болезни. И всё. Это и есть их то самое первичное капиталовложение, которое потом окупается прибылью во сто крат.

* * *

—...К примеру, они создали проблему СПИДа и обеспечили себя стабильным финансовым доходом от продажи дорогостоящих лекарств, которые по большому счёту для больного не решают эту проблему, — сказал Ариман. — Достаточно им было объявить на весь мир о возможной грозящей эпидемии туберкулёза, как они же заработали на этом солидные деньги. Я не удивлюсь, если они выдумают (когда у них закончатся стандартные идеи) какой-нибудь мутивированный вирус гриппа, передающийся человеку от животных или птиц.

— Да как они могут его выдумать, если такой вирус в природе может быть не существует? — шокированно спросил Стас.

— Вот видите, даже вы говорите «может быть». А неуверенность — признак рабской психологии. А если к сказанной информации присовокупить купленное мнение нескольких учёных ведущих мировых лабораторий по вирусологии, вы безоговорочно поверите в эту информацию. А им главное, чтобы вы поверили, тогда страх и рефлекс вашей самозащиты сделает гораздо больше, чем все вместе взятые типичные рекламы медикаментов. А за вирус вы не переживайте. Если холостой пушечный выстрел не впечатлит и не проймёт толпу, его заменят боевым зарядом. Так что если природа-мать не создаст такого вируса, люди ей помогут. И все ради того, чтобы заработать миллиарды на той же вакцине против этого вируса.

А вообще эти ребята молодцы! Я восхищаюсь их гениальными разработками рекламы и организацией притока солидного капитала. И главное же, всё относительно честно — вы заботитесь о своём здоровье, они заботятся о своих кошельках. Причём, вылечивая одно заболевание их препаратами, вы взамен получаете бесплатно три новых заболевания. В результате становитесь их заложниками, вечными спонсорами. Разве это не гениальная идея постоянного пополнения капитала за счёт вашего страха, впечатлительности и раболепия?! Это большой бизнес. А большой бизнес — это власть. Все свободные люди стремятся управлять кем-то, чтобы не стать самим тем кем-то, кем управляют.

* * *

...То, что широко распространяется среди масс, далеко не всегда соответствует истине, — подчеркнул Ариман. — Ибо для элиты человечества, которая и оплачивает весь этот процесс сотворения мифов, массы — это рабы. Если бы людям открывали реальные исторические факты, например, за жизнь и учение Иисуса, Будды и им подобным, рухнула бы могучая власть тех, кто держит эти факты в тайне...

* * *

—...А если взять в более крупном масштабе, к примеру государства? Люди ради власти идут по головам, идут на всё, лишь бы добиться своей цели, — назидательно говорил Ариман. — Вы думаете, для чего им нужна эта власть? Чтобы удовлетворять нужды народа?! Конечно нет! Они стараются исключительно ради себя, для удовлетворения своей мании величия и увеличения собственного капитала. Они прекрасно понимают, что сами

являются всего лишь марионетками сильных мира сего, поэтому ловят момент и рвут от власти всё, что могут урвать. Многие простолюдины возносят их в идеал человеколюбия. А на самом деле это такие же люди, как и все, ничем не лучше. Разница между вами и ими лишь в том, что они хитрее, проворнее и увереннее в себе. Ждать от них милостыни бессмысленно. Они её могут дать лишь тогда, когда это выгодно в первую очередь им. И то кидают её народу, как кость голодному псу, чтобы у него слюнки текли при виде «щедрого хозяина».

* * *

— ...Но многие реальные войны случались именно из-за конкуренции серьёзных людей, — отметил Ариман. — А все остальные причины войн, которые потом объяснялись широким массам, то есть раболепной толпе, — это всего лишь сказки для стада, чтобы возбудить в нём дух национализма, потешить манию величия за их пастуха, а заодно отвлечь стадо от насущных проблем. Не более того.

— Разве народ — это стадо? — возразил Володя. — Это ведь люди.

— Конечно, люди, но это глупые люди. Это рабы, которыми управляли умные люди и будут управлять, каким бы красивым словом это управление ни называлось. Ибо человек в толпе — это уже не индивидуальность, это всего лишь часть толпы. В массе он не способен мыслить самостоятельно, реально оценивать ситуацию и «факты», щедро рассыпаемые оратором. Потому что человек в толпе видит тысячи таких же, как он, и воодушевлён этим единением, огромной силой. Это действительно большая сила, но не этого человека и не каждого в отдельности из той массы тел. Это сила оратора! Именно он преобразовывает её и направляет в нужное русло.

И этой же силой он отпечатывает в сознании каждого те установки, которые тщательно закамуфлированы высокопарными словами. То есть, оратор просто использует механизмы суггестии. Не более того. Поэтому, как ни крути, стадо оно и есть стадо, которое с блеянием ведётся на поводу у опытного пастуха. Правда, сейчас управление стадом называют более красивыми словами, но смысл от этого не меняется. Я прекрасно понимаю, ребята, что мало приятного в этих словах, но это правда. А правда всегда имеет горький привкус. Я вам просто открываю глаза на мир, такой, каков он есть.

Это, ребята, жизнь, в которой, по большому счёту, никто никому не нужен и никто просто так ничего не делает. Взгляните, к примеру, как проходят политические выборы, возьмите любую страну. Золотые горы людям обещают. А после выборов? На стаде баранов и ослов политик доезжает до собственного рая, а потом захлопывает перед ними свои ворота. Народ как жил в нищете, так и остаётся в ней жить. Ведь о ком избранный политик заботится в первую очередь? Сначала о себе, о своих доходах. Потом о своей семье. А затем о собственной свите, чтобы та целовала ручки своему хозяину и не забывала его «благодеяния». А до народа дела никому нет и не будет. Потому что народ, по большому счёту, никому не нужен. Ещё держится на ногах, работать может и хорошо. Куда он денется, поворчит, повозмущается да выживет как-нибудь. Это ведь рабочая скотина, которая живёт в стойле, питается отходами да работает с утра до вечера. Для того она и существует, чтобы элите прибыль приносить да размножаться, даруя своим хозяевам приток свежей рабочей силы в виде новых рабов. Я понимаю, это неприятно слышать. Но посмотрите вокруг. Это и есть реальность. Вы вспомните мои слова ещё не раз, потому что это правда жизни!

Вы думаете, что-то изменилось со времён рабовладельцев?! Да ничего подобного. Изменились всего лишь методы воздействия на рабов, но отнюдь не сами люди. Изменилась форма управления рабами, но рабство никто не отменял! Вы посмотрите на сегодняшний мир, как правящая элита эксплуатирует толпы, используя их для собственного обогащения. Она же просто навязывает народам выгодные ей концепции, она формирует вкусы и поведение масс, специально контролирует и стандартизирует человека.

Как элита может мне что-то навязывать?

— ...Как элита может мне что-то навязывать, если я сам по себе? Я же сам решаю, как мне жить, — удивился Стас.

Ариман усмехнулся.

— Это вы так полагаете, молодой человек, поскольку не занимались серьёзным анализом своей жизни, тем, как вы живёте и что заставляет вас принимать различные решения в жизни. На самом деле, вы даже не замечаете, что вашей жизнью, вашим вкусом, восприятием, вашим выбором умело управляют и манипулируют. Потому что элите необходимы рабы, а не свободные люди! Просто в вашем восприятии, чтобы вами управлять, нужен как минимум какой-то надзиратель с плёткой, который стоял бы над вами. Это предрассудки. В современном мире с его новейшими технологиями всё гораздо проще и эффективнее. Элита умело сотворила из вашего сознания того самого надзирателя, который указывает вам, как надо жить, кому и чему отдавать предпочтение в своей жизни. И сделала она это с помощью древнего способа влияния на человека — то, что сейчас называют рекламой.

— А почему это реклама древний способ? Она ведь только с недавних пор появилась на телеэкране, — недоумённо проговорил Руслан.

— Это вам так кажется. На самом деле это явление существует столько же, сколько и человек разумный, — с улыбкой объяснил Ариман. — Нынешнее же слово реклама имеет происхождение от древнелатинского *reclamare*, что означает «провозглашать», «требовать», «выкрикивать». И раньше ею активно пользовались и в письменном виде, и особенно в устном при обнародовании желаемой информации с помощью специальных людей — базарных зазывал, глашатаев, вещателей и так далее. Это древний способ влияния на человека. И осно-

вывается он на незыблемой психологической особенности человека верить именно в то, во что ему хотелось бы верить, выдавать желаемое за действительное. Умная реклама всего лишь оживляет в человеке «дремлющую» потребность. Она заражает и заставляет его подражать.

— «Дремлющую потребность»? — переспросил Юра. — А что это означает?

Ариман тут же пояснил.

— К примеру, ты испытываешь неуверенность в себе, занижаешь самооценку и в то же время пытаешься подавить эти чувства. Но они же никуда не деваются. Они просто «дремлют» в твоём подсознании, ожидая позитивного разрешения этой личной эмоциональной проблемы или целого комплекса психологических проблем. И тут появляется перед тобой реклама, которая убеждает тебя, что именно рекламируемое даст тебе то, о чём ты мечтал. Причём всё это выглядит в оптимистическом свете, что, естественно, подымет тебе настроение, поскольку подсознательно будет идти стимуляция твоей «дремлющей» нереализованной потребности. В результате ты уже, как собака Павлова при знакомом звонке, будешь брызгать слюной, желая приобрести подсовываемую тебе камуфляжную «сахарную косточку».

Реклама использует обширный спектр специальных технологий для эмоционального воздействия на потребителя. Она апеллирует к твоим естественным желаниям. К примеру быть здоровым, иметь успех, богатство, счастье, выглядеть красиво; к твоему тщеславию, собственной значимости, мании величия; к стремлению повысить свой социальный статус и так далее. То есть, по сути люди стадом идут на поводу у искусственно сформированных у них желаний, даже не догадываясь, что это и есть тот самый кнут, которым умело пользуется элита.

Проснитесь и посмотрите вокруг! Ведь по сути всё, что вы считаете незыблемым, на самом деле придумывают люди, такие же, как и вы. Просто они чуть самоувереннее и напористей. Кто пишет законы, по которым живёт общество? Люди. Кто задаёт тон моде? Люди. Кто определяет идеалы? Опять те же, кто искусно умеет навязать своё мнение массам. Умные люди создают идолов, кумиров, героев для целых народов. И это было всегда, от первобытного общества до сегодняшнего дня, и во всём: от предпочтений в еде, товарах до изобразительного искусства. Вот возьмите, к примеру, картины того же Пикассо. Да я ногой лучше нарисую. А его работы преподносят массам в хвалебных одах как мастера обострённо-выразительных произведений в духе неоклассицизма, основоположника кубизма, картины которого имеют ну очень большое общественное значение. Или возьмите «Чёрный квадрат» Малевича. Мужик не в настроении был, так, от скуки холст чёрной краской замазал. А люди этим испачканным холстом восхищаются, находят в нём глубокую философию. И будут её находить, и будут верить в то, что им провозглашают! Ибо это пропущено через механизмы психологического управления массами.

Или возьмите Джона Рокфеллера-старшего. Этот человек стал легендой, его имя знает весь мир. Причём ещё при жизни его образ превратился в некого добродушного старичка, который целые миллионы тратил на благотворительность, раздавал гостинцы детям. Хотя на самом деле создание его идеального образа — это была всего лишь умелая игра слов, формирующая «общественное мнение» для наивной публики. Джон был такой скряга, каких ещё надо поискать. О какой благотворительности тут можно вести речь? Запомните, ребята, одну простую истину: серьёзные бизнесмены

никогда не выкидывают деньги на благотворительность впустую. Они будут тратить деньги на этот проект только лишь в том случае, если им это выгодно, если они увидят в этой акции рекламу своему бизнесу, своему имиджу, своему престижу в обществе. Или же узрят в нём ещё один ловкий трюк с отмыванием грязных денег. Но просто так никто даже и пальцем не пошевелит. Так вот, Джон Рокфеллер поступил очень мудро. Чтобы не растрачивать капиталы на рекламу своего имиджа через «дорогостоящую» для него благотворительность, он поступил гораздо лучше. В 1903 году Рокфеллер нанял себе молодого репортёра Айви Ли и сделал его личным «советником» семьи, хорошо оплатив его услуги. И этот репортёришка просто перевернул общественное мнение, сотворив в публикациях из скряги Джона позитивный образ великого благодетеля своего времени, заботящегося о людях. Поэтому не верьте всему тому, что слышите и видите. Этот мир — сплошное лицедейство!

Третья мировая война

Отрывки из книги Анастасии Новых «Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы»

* * *

...А что ты там говорил насчёт III мировой войны? — поинтересовался у Сэнсэя Володя. — Архонты действительно её запланировали?

— К сожалению — кивнул Сэнсэй.

— С нынешним ядерным вооружением передовых стран?! — проговорил Николай Андреевич. — Но это же глупо!

— Конечно глупо, но это в понимании нормальных людей. А в извращённом понимании Архонтов — это норма... Пожалуй, сейчас я вам скажу то, что вскоре узнают миллионы, раскрою вам тайные планы Архонтов, для того чтобы им потом «не скучно» было работать... Так вот, Архонты рассчитывают глобальные войны по поколениям. И, судя по их расчётам, это поколение должно застать Третью мировую войну. Архонты запланировали три даты на начало новой глобальной войны в зависимости от геополитической ситуации и уровня подготовки ими населения к этим событиям. Первая дата — это 23 декабря 2012 года, уже распиа-

ренная на весь мир с помощью косвенной рекламы, как возможная дата конца света. Вторая дата — это 2017 год. И третья дата — 2025 год. Это основные даты, на которые они ориентируются и строят свои расчёты. Хотя, естественно, могут быть изменения, как в любом другом плане... В принципе, их подготовку к этим событиям легко можно увидеть и проследить. Единственным сильным противником Архонтов, который серьёзно сможет противостоять их намерениям будет...

— Советский Союз?! — нетерпеливо спросил Виктор.

— Я бы сказал немного точнее — Россия... Так вот, эту подготовку Архонтов к новой глобальной войне будет достаточно легко проследить по событиям. Я рассказывал вам уже многое о том, как действуют Архонты, и ещё расскажу. Их методы практически не меняются и в истории человечества высвечивались и повторялись не один раз. Всё это будет делаться по старой элементарной схеме.

Первое, что они сделают, это попытаются максимально ослабить своего серьёзного противника, который действительно может помешать им в реализации их планов. Для этого они прибегнут либо к провокационной деструктивной политике внутри данного государства через своих людей, либо, если у них это слабо будет получаться, постараются обложить это государство подконтрольными им странами. Естественно, при необходимости устраивая в данных странах государственные перевороты или революции, дабы привести там к власти своё марионеточное правительство.

Второе, что они сделают, это искусственно устроят «мировой кризис», ведь большая часть мирового капитала у них в руках. Да и создание «нужных» ситуаций на мировых биржах для них дело

привычное. Вспомните хотя бы предыдущий искусственно созданный мировой кризис и последующую Вторую мировую войну... Кроме того, дабы сотворить соответствующее настроение общества перед III мировой войной, Архонты искусственно создадут «мировой продовольственный кризис», от которого, в первую очередь, пострадают беднейшие слои населения. В мире без видимых на то причин неожиданно резко станет ощущаться нехватка продовольствия, что приведёт к голоду в странах третьего мира и к значительному росту цен на продовольствие даже в развитых странах. В качестве оправдания будут служить «предположения», что, очевидно, это всё связано с глобальным потеплением и проблемой перенаселения планеты. Подобные «заявления» соответственно вызовут у голодающих желание поскорее сократить численность человеческой популяции в свою пользу.

Володя нахмуренно проговорил:

— Да, мрачная ситуация... Но Сэнсэй, ты же говорил, что действительно грядёт глобальное изменение климата. Поэтому вполне возможно, что подобное — это лишь прогнозируемая реальность.

—Прогнозируемая реальность?! — с обличением в голосе изрёк Сэнсэй.

—Да с современными технологиями вполне реально пустыню Сахара превратить в цветущий сад и прокормить его плодами значительную часть населения. И это уже не говоря о том, что на Земле предостаточно плодородных почв для того, чтобы такое понятие, как голод вообще не существовало на этой планете. — Сэнсэй немного помолчал и уже привычным голосом продолжил повествовать далее.

— И третье, самое главное, они собираются профинансировать и устроить несколько никому ненужных войн с какими-нибудь государствами

третьего мира, но при участии США в качестве «мирового полицейского, ратующего за демократию во всём мире». В этих войнах, естественно, будут гибнуть люди, в том числе и простые американские парни, которые действительно, не зная всей настоящей подоплёки этих войн, будут умирая думать, что ценой своей жизни защищают демократию и интересы свой страны на чужой территории. Люди будут гибнуть, следовательно, недовольство среди американского населения — возрастать. Используя это общественное волнение, Архонты в нужный момент обвинят во всех бедах очередную свою марионетку-президента, списав всё на его «неудачную политику», и одновременно попытаются склонить союзников и людей своей страны к мнению, что обычные войны не эффективны: военные действия обходятся дорого, эти войны затягиваются (хотя Архонты сами же финансируют и противоборствующую сторону), в них гибнут люди и смысла в этом нет. То есть деньги и людские жизни тратятся впустую, а толку от этого нет. Как следствие, в обществе будут формировать мнение, что США должны иметь право наносить первыми ядерный удар по таким «нехорошим, недемократичным» странам, которые ну никак не вписываются в политику Архонтов. Это мнение осядет в головах людей, что американцы как «свободная страна» и «мировая держава» должны иметь право наносить первыми ядерный удар. Ведь это и дешевле и самое главное не гибнут их парни в борьбе за «демократию во всём мире».

Ну, а чтобы убедить людей, что ядерная война просто необходима, они будут манипулировать с экономикой «самой могущественной страны». Как это обычно делают Архонты. Вначале экономика страны искусственно поднимается, люди привыкают жить хорошо. А потом появляется «внешний враг» стра-

ны. В это время Архонтами провоцируется резкий спад в экономике, устраивается серьёзный экономический кризис. В результате очень многие люди становятся безработными. Общественное мнение делается весьма недружелюбным. Да ещё в прессе активно муссируется тема, как их основной «враг» в это время богатеет, и высказываются «предположения», что видимо поэтому «наш народ беднеет с каждым днём». Эта провокация невольно вызывает у людей, воспитанных на доминанте качеств Животного начала, зависть, злость и весьма негативное отношение к «богатеющему за их счёт» государству. В конечном итоге, эти предположения прессы переходят в разряд обвинений от самого правительства, которое намекает, что все экономические беды страны вон, из-за того «нехорошего государства». И человек, находясь в затруднительном материальном положении (но ещё помня, как он жил хорошо и безбедно в своей «свободной процветающей стране») и видя как богатеет другая страна (из-за которой он якобы стал бедным), подсознательно переориентируется с внутреннего врага на внешнего, даже не задумываясь, отчего на самом деле возникают все эти кризисы и кто их создаёт. То есть, граждане начинают «заочно» ненавидеть страну, на которую им указывают приспешники Архонтов.

Дальше больше. **Людей начнут психологически подготавливать к тому, что нужно первыми применить ядерное оружие — это быстро и эффективно накажет «недемократическую страну» из-за которой «все беднеют».** Таким образом, Архонты попытаются развязать глобальную войну, где, естественно, погибнет очень много людей, в том числе и те, кто жаждал такого «возмездия».

— Жаждал? Неужели можно настолько одурачить людей? — изумился Виктор. — Ведь тут даже логиче-

ски рассудить, если сильные державы развяжут ядерную войну, кто же тогда в живых останется? На что рассчитывают Архонты?

— Да, если это случится, погибнет большая часть населения земного шара... Хотя для быстрого восстановления человеческой популяции достаточно оставить хотя бы сто тысяч человеческих особей. И это Архонтам хорошо известно. Не зря они активно реализуют план «Агарти», который был задуман ещё во время Второй мировой войны, когда ядерная бомба стала очевидной реальностью ближайшего будущего. Согласно этому плану, предполагается построить глубоко под землёй полностью автономный город (рассчитанный на достаточно длительное проживание в нём ста сорока четырёх тысяч человек с учётом их размножения), который был бы достаточно безопасным при любых катаклизмах и надежно защищён от ядерных ударов.

Архонты рассчитывают, что если им не удастся идеологически покорить весь мир и стать единым диктатором в виде «всемирного правительства», то после этой глобальной войны они будут властвовать над миром безраздельно. И во всём мире наконец-то воцарится их «единое правительство», которому будут беспрекословно подчиняться все оставшиеся люди на земном шаре. Они рассчитывают на то, что в новых поколениях людей будет культивироваться исключительно рабская психология, основанная на Животном начале и чисто аримановских принципах. Но тут возникает уже другой вопрос. Кому будет нужна такая человеческая цивилизация с абсолютной доминантой Животного?

Сэнсэй тяжко вздохнул и, немного помолчав, проговорил:

— Это я вам для чего всё рассказываю, чтобы вы видели, знали, понимали и главное по жизни делали и воплощали свой верный выбор... Войны устраивает ма-

ленькая кучка людей. Остальная их многочисленная рабская свита — просто их шестёрки, которые живут сиюминутной подачкой от Архонтов и тешат свою манечку предоставленной им властью и даже не предполагают, что для Архонтов они всего лишь пушечное мясо. Эти шестёрки надеются на своё «счастливое будущее», поэтому старательно выполняют все приказы своих Хозяев, ведя мир к Третьей мировой войне, и даже не понимают, что и они и их дети тоже пострадают от этой войны и их жизнь оборвётся как видеоплёнка на кадре ядерного «гриба».

Как можно противостоять Архонтам?

Отрывки из книги Анастасии Новых «Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы»

Причина власти Архонтов и Аримана (Верховного Архонта) над людьми

— ...А по поводу Архонтов это правда? — спросил Стас.

— Да — ответил Сэнсэй.

— То есть это шаманы, знахари, жрецы?

— Да нет, это они раньше, в глубокой древности, были таковыми и то далеко не все из них. А сейчас это те люди, которые сплетают воедино в своих ложах и секретных обществах мировой капитал, политику и религию.

— Мировые банкиры, что ли? — удивился своей догадке Володя.

— Те, кто ими управляет, — уточнил Сэнсэй.

— Интересно, а что это за тайные общества? — полюбопытствовал Володя.

— Ну, в различные времена они назывались по-разному. К примеру, один из первых влиятельных кругов Архонтов ещё с древности известен под названием

«Вольные каменщики». От этого ствола растёт много ветвей. Есть и так называемые «Братство Змеи», «Братство Дракона», «Иллюминаты», «Масоны» и другие тайные общества. Историки до сих пор пытаются выяснить, какое из какого произошло. Но только больше запутываются. Почему? Потому что цель Архонтов так всё перетасовать и запутать, чтобы мало кто догадался и докопался до истинной сути всех этих тайных обществ. А суть проста. Превалирующее большинство тайных обществ является пешками в руках Архонтов для манипуляций Аримана.

Ариман всего лишь играет на слабостях людей. И одной из таких слабостей является подсознательное тяготение людей к тайнам. И здесь затрагиваются не только духовный порыв человека, его желание вырваться из цепи реинкарнаций с помощью тайных знаний, но чаще всего банальные эгоистичные амбиции обладать данными знаниями ради власти над себе подобными. Потому-то подавляющее большинство тайных обществ и процветает под Архонтами. А учитывая то, что люди не просто хотят овладеть тайными знаниями, а ещё создать вокруг себя свою «империю», мы имеем то, что на сегодняшний день практически всем миром управляет тайное мировое правительство — Архонты.

Сэнсэй замолчал, а Володя, поразмыслив, сказал:

— Честно говоря, даже учитывая все мои знания и опыт боевого офицера, я никогда не слышал о таком, тем более о тайных обществах такого уровня. Не мог бы ты немного просветить по этому вопросу. — И видя колебания Сэнсэя, добавил: — Лучше, как говорится, знать врага в лицо, чем пребывать в неведении.

На что Сэнсэй ответил:

— Да какие Архонты враги? Это несчастные люди, которые ошибочно выбрали пустое и временное, вмес-

то вечного. Их выбор был сделан в сторону материи, вернее Аримана. Человек постоянно выдумывает себе каких-то врагов, потому что по большому счёту не может разрулить свой внутренний конфликт между своим Животным и Духовным. Отношения между группами людей и государствами — это всего лишь увеличенная, раздутая копия этого конфликта. А в действительности самый злейший враг для человека — это он сам, а точнее — его Животное начало. С ним не поборешься обычными способами, ибо чем больше будет противостояние, тем сильнее будет и агрессия со стороны Животного, поскольку ты вкладываешь в этот конфликт своё внимание. Победить его можно лишь своим нежеланием поддаваться на провокации и соблазны Животного начала, а также сосредоточением на духовном, полезном для души. И вот тогда, когда ты займёшь такую внутреннюю позицию и искренне будешь ей следовать, тогда и во внешнем мире у тебя не будет врагов, а жизнь превратится в увлекательную игру. В конце концов, мы здесь живём временно, считайте, пребываем в гостях.

— Да, но это же мир-ловушка Аримана?! Как же в нём жить, если хочешь стать Свободным? — взволнованно спросил Юра.

— В какие бы условия ты здесь не попал, какие бы препятствия не ставила тебе судьба, жить нужно так, как подобает Человеку с большой буквы. То есть самому становиться Человеком и помогать окружающим людям. Главное в этой жизни — быть свободным внутри по Духу, свободным от мира материи, идти к Богу, не сворачивая с этого пути. Тогда во внешней жизни вы сможете максимально принести пользу людям и прожить жизнь, достойную звания Человека. И в этом кроется великая тайна! Стань человеком

здесь и сейчас в этом эгоистичном, материальном мире. Будь подобен Лотосу, который произрастает из грязи болота, но несмотря на это приобретает идеальную чистоту! Ты же Человек и в тебе есть Его зерно!

Наш коллектив, затаив дыхание, слушал эти слова Сэнсэя.

— Да, чтобы стать Человеком в этом мире, нужно действительно иметь огромную силу воли и мужество, чтобы сохранять чистоту мыслей, не запачканных грязью этого болота, — согласился Николай Андреевич. — Человека же в основном притягивает склонность к подражанию образу жизни большинства людей в этом мире. Поэтому и тянет в основном на совершение эгоистических поступков, поэтому и купаемся в грязи, успокаивая свою Совесть фразами «все так делают», «все так живут». — И сделав небольшую паузу, добавил: — А по поводу Архонтов... Честно признаться, мне тоже было бы весьма интересно услышать информацию об этих тайных обществах. Не по прельщению, а потому что хочется разобраться, что к чему, научиться отделять зёрна от плевел...

Сэнсэй кивнул, согласившись с его ответом:

— Проблема в том, что люди хотят того, о чём говорил Ариман. Они хотят стать значимыми в этом материальном мире перед другими людьми, удовлетворяя амбиции своего Животного начала, а не доказать Богу, что достойны называться Человеком, стремясь к Нему и заботясь о своей душе. Хотят стать здесь и сейчас супербогатыми, знаменитыми, переступая ради своих глупых мечтаний через любые грани, неважно каким способом, лишь бы достичь своей цели. Они живут ради того, чтобы быть не хуже других, а по возможности гораздо лучше их. Многие пытаются выбиться в лидеры. Чуть ли не каждый считает, что раз ему дано

родиться в этом мире, то он непременно должен жить лучше всех и обязательно достичь каких-то определённых высот в смысле карьеры, положения в обществе, материального благополучия.

— Эх, — вздохнул Виктор. — Всё правильно. Нужно бдить на посту своих мыслей и быть поосторожнее в выборе своих желаний.

— Нет, я согласен, хорошо, если просто стоишь на посту и бдишь, — проговорил Стас. — А если твой пост забрасывают такими лозунгами, как «свобода» и «равные возможности», внушают тебе об этом со всех сторон, а на самом деле просто используют тебя как раба?

Сэнсэй ответил:

—«Свобода» и «равенство» — это одни из самых прельщающих слов-ловушек Аримана, поскольку человек реагирует на них, исходя из духовных потребностей, а потом, благодаря умелой интерпретации «демократии» Аримана...

— Это что-то типа того, что демократия — это способ выбирать себе рабовладельцев? — пошутил Виктор.

— Что-то типа того, — кивнул Сэнсэй. — Ведь Ариман, оперируя сегодня словом «свобода», подводит человека к осознанию, что достичь её человек может только через деньги, имея достаточный капитал. Богатство и власть — это основное орудие управления сознанием людей. **Но настоящая свобода — это когда человек становится выше этого мира, выше материальных желаний, когда человек каждый день, каждый час проживает ради души, пополняя её сокровищницу добрыми делами, мыслями, помощью окружающим. Когда человек живёт не ради своего эгоизма и значимости, а ради других людей, во имя Бога.**

* * *

— ...Очень многое в жизни людей, их духовном становлении зависит от того, кто ими управляет. В стра-

нах, которыми негласно управляют Архонты, царит ложь, обман и материальное начало, которое активно подменяет духовные стремления и ценности народов. На фоне красивых слов из людей делают тупых, послушных идиотов. И чем больше становится таких стран, пребывающих под властью Архонтов, тем больше человечество вязнет в грязи материи, склоняя чашу своего выбора в сторону Животного начала. И, естественно, тем быстрее цивилизация приближается к собственной гибели. **А ведь основной смысл существования человечества — в совершенствовании духовного начала, в шансе каждого индивида стать Человеком.** А стадо послушных двуногих животных, озабоченных материей, нужно разве что Архонтам и то в чисто эгоистических, амбициозных целях. Но я ещё раз подчёркиваю: **каждый человек вправе сделать свой выбор!**

Как можно противостоять Архонтам?

—...Архонты творят? — усмехнулся Сэнсэй. — Ещё раз объясняю, тех Архонтов жалкая кучка по сравнению со всем человечеством! Да если люди плюнут на них, Архонты просто утонут в том плевке. Архонты лишь планируют, а мы, люди, выбираем, согласиться с их выбором или отстоять свой. Ведь общий выбор зависит исключительно от личного выбора каждого, от его внутреннего перевеса либо духовных желаний, либо животного обмана. Почему Архонты толкают нас на войну, на революции, на межнациональные распри, и мы идём стадом, как бараны, и убиваем себе подобных, даже не задумываясь о последствиях? Потому что Архонты заинтересованы в формировании людей, не способных к самостоятельному мышлению, поиску закономерностей и действию. Они заинтересованы в рабах, которыми через средства массовой информации можно манипулировать, навязывая им стандарты от Архонтов: как следует выглядеть, действовать и мыслить, каких держаться политических и жизненных ориентиров. Они держат людей в постоянном страхе нищеты, голода, материальных лишений, боязни за собственную жизнь и здоровье. Человек начинает верить, что такова и есть жизнь на самом деле, что это и есть его удел.

Да ничего подобного! Человек всегда свободен в своём личном выборе! Все страхи рождаются от Животного начала, от его тотального страха смерти. Но любая материя смертна — это закон. Однако человек тем и прекрасен, что он не просто кусок материи и вовсе не раб, в нём заложена огромная духовная сила, которая способна превращать его в Человека Настоящего, ту сущность, которая гораздо выше материального

мира. Освобождаясь от лжи, человек освобождается от глупости. Познавая Правду, человек становится сильнее и умнее. Чем больше будет в мире умных, духовно свободных людей, тем труднее станет Архонтам реализовать свои планы, тем слабее будет их влияние на людей. А если Правду будут знать все и люди сделают свой правильный выбор, то Архонтам просто некому будет диктовать свои условия. Ведь на самом деле они — никто. Архонтов тех жалкая кучка. В руках людей решение: поддаться на провокацию Архонтов и довести мир до глобальной войны, либо скинуть власть Архонтов и сотворить золотой век этой цивилизации. В руках людей будущее мира. Всё очень просто. Надо быть тем, кого боятся Архонты. Надо быть Человеком!

Исторические факты деятельности Архонтов

Причины возникновения государств и войн

—...Как ты думаешь, почему и как возникло такое государство «Свободы», как Америка? Или почему, к примеру, произошли Первая и Вторая мировые войны?

— Ну как почему? — несколько растерялся Николай Андреевич. — На то были свои исторические причины, политические обстоятельства, случайность, в конце концов. По поводу войны — чаша терпения просто переполнилась и малейший повод стал искрой к вспышке вражды между политиками, которые и втянули свои народы в эти войны. Взять, к примеру, то же убийство в Сараево эрцгерцога австрийского, наследника австро-венгерского престола. Именно это обстоятельство послужило поводом к Первой мировой войне.

Сэнсэй слегка усмехнулся и проговорил:

— Другого ответа я и не ожидал услышать. **«Исторические причины», «политические обстоятельства», «случайность», «чаша терпения» —**

это всего лишь штампы Архонтов, проставленные в головах людей, чтобы ни у кого не возникало желания докопаться до истинной сути произошедших событий. История, дорогой доктор, делается, а не случается.

Англия под влиянием Архонтов

— ...У Архонтов методы не меняются, — добавил Сэнсэй и, немного помолчав, сказал: — В отличие от простых людей, живущих коротким мгновением, Архонты рассчитывают свою деятельность на столетия вперёд. И не потому, что эти люди долго живут. Нет, их жизнь, как и у всех, обычная, земная, человеческая. Просто цели и задачи их организации таковые. События в Англии — это характерный пример их деструктивной деятельности... Пожалуй, я уделю этой теме немного больше времени, чтобы вы понимали, откуда произрастают корни подобных событий в мире.

Как только население земного шара начало стремительно увеличиваться, Архонты стали усиленно создавать массу разных организаций, тайных обществ, мистических течений, религиозных сект, дабы с их помощью можно было контролировать как можно больше людей и постараться захватить основные рычаги мировой власти. Одной из наиболее влиятельных организаций, сотворённых Архонтами, была группа весьма богатых евреев, а точнее весьма богатых иудейских раввинов, которые являлись религиозными и политическими деятелями еврейского народа, проживавшего в разных странах...

Они рассматривали себя не иначе, как «мессианскую» элиту иудаизма и утверждали, что абсолютно все евреи мира солидарны с их целями (хотя на самом деле — это лишь громкие заявления, не более того). Да и реальные цели у них были далеко не такими, какими они рисовались для общественности. Именно с помощью этой организации Архонты и подчинили себе Англию. Сделали они это таким способом. Вначале при содействии данных людей, активно спонсировавших самые разные сепаратистские партии, была ор-

ганизована так называемая «Английская революция» (начиная с 1640 года и заканчивая 1689), а по сути — государственный переворот с гражданскими войнами. Цель — свержение неугодной Архонтам династии Стюартов в Англии. В результате политических манипуляций это привело к тому, что уже в 1688 году Стюартов удалили с трона, и уже в 1689 году королем Англии был провозглашён Вильгельм III Оранский — человек «Вольных каменщиков». Кстати, когда этот человек пришёл к власти, то в этом же году основал «Оранский орден», который по своим скрытым задачам соответствовал текущим намерениям «Вольных каменщиков», а для широкой огласки — способствовал укреплению протестантизма в Англии. Между прочим, этот орден существует и в наши дни.

Так вот, довольно скоро новоявленный король Вильгельм III, согласно планам Архонтов втянул Англию в весьма дорогостоящую войну с Францией. Помимо того, что в этом кровопролитии пострадал народ двух держав, это ещё и сильно истощило финансовые ресурсы обеих стран, особенно Англии. Но этого-то финансового разорения Архонты и добивались. Благодаря настойчивой инициативе Вильгельма III, британское казначейство вынуждено было взять займы у еврейских банкиров 1,25 миллиона британских фунтов, и не просто взять эти деньги, но из-за огромного правительственного долга согласиться на невыгодные им условия займа в пользу еврейских банкиров. В результате такой невыгодной для англичан сделки появился первый частный Центральный банк, названный «Английским банком». Именно этот банк, согласно кабальным для Англии условиям займа, имел право аккумулировать национальный долг, собирать необходимую сумму путём прямого налогообложения английского народа, давать кредит в размере 10 фунтов бумажными деньгами

на каждый хранимый фунт в золоте, устанавливать золотое содержание бумажных денег. Вследствие этого при капиталовложениях банка в 5% банковские операции стали приносить 50% доход. В результате такого открытого, наглого воровства национальный долг Англии перед еврейскими банкирами за четыре года вырос практически в шестнадцать раз. И мало того, что за всё это в полном смысле расплачивался английский народ, так ещё в условиях подобной задолженности государства Архонты теперь свободно влияли на политические процессы в стране, как Хозяева этой страны. Вскоре и на Монетном дворе Англии появились их люди, в том числе и небезызвестный вам Исаак Ньютон...

Вот, например, ещё несколько фактов к размышлению из известной вам истории тех времён, указывающих на вышеупомянутую деятельность Архонтов. После неожиданной смерти Вильгельма III Оранского, когда трон перешёл к Анне (последней из династии Стюартов), кто контролировал каждое действие королевы и фактически управлял страной? Сара Мальборо (фаворитка королевы) вместе с мужем, главнокомандующим Джоном Черчилль Мальборо, который в своё время был сподвижником Вильгельма III Оранского. А после смерти Анны к кому перешёл английский престол? К курфюрсту Ганноверскому Георгу I — немцу, который до конца своей жизни ни слова не понимал по-английски. И кто при нём и в последующем фактически стал управлять Англией? Семьдесят влиятельных семей из английского парламента. И чьими они были «выдвиженцами»? Архонтов. А уж каких делов они натворили во внешней политике, в том числе и в Америке, вы сами осведомитесь из истории. Вот вам и весь сказ.

То есть, по сути, что произошло тогда в истории Европы? Обыкновенное мошенничество в особо

крупных размерах: небольшая группка немецких князей, которых спонсировали еврейские банкиры под руководством «Вольных каменщиков», свергла короля с английского престола и усадила на трон подконтрольных им ганноверцев. И с помощью последних не просто вовлекли Англию в войну, снабжая страну немецкими солдатами, но и значительно опустошили английскую казну. Но главное — сделали Англию политически зависимой от еврейских банкиров и, естественно, от Архонтов.

Создание масонских лож в Европе

— ...Да, уточню ещё один момент. Тактика действия Архонтов, даже среди того изобилия тайных обществ, которые они массово плодят, довольно мудрёная. Они не просто создавали эти общества, они провоцировали их на конкуренцию между собой, вплоть до жесткого противостояния, переманивая наиболее значимых людей.., чтобы запутать следы преступлений самих Архонтов, чтобы никто не догадался, кто на самом деле стоит за теми или иными событиями. Они натравливали эти тайные общества друг на друга, а сами их же руками совершали то, что было выгодно им. А затем с помощью других своих тайных обществ-«конкурентов» уничтожали отыгравшего свою политическую роль «игрока». В общем, для Архонтов это была лишь шахматная партия людскими жизнями, закамуфлированная мистикой, властью и политикой.

Ну вот, к примеру, по поводу конкуренции: 24 июня 1717 года в Лондоне собрались представители четырёх крупных лож. На этой встрече была основана английская Великая Ложа, которую ещё ныне называют «Мировой ложей-матерью». Одной из её основных задач было то, чтобы на троне оставалась выгодная Архонтам Ганноверская династия (династия английских королей с 1714 по 1901 гг.). К слову сказать, некоторые члены последующих поколений данной королевской семьи не случайно занимали одни из ключевых постов в тайных обществах «Вольных каменщиков». Это и Август Фридрих, король Георг IV, король Эдуард VII, король Георг VI. Всё это было очень выгодно для Архонтов, в первую очередь из-за политического влияния, которое они оказывали через этих своих «ферзей» на мир... Так вот, оставалось много людей, недовольных свержением династии Стюарт. Поэтому Архонты, чтобы взять

под свой контроль эту «недовольную толпу», создали в противовес ещё одну «Великую шотландскую ложу», которая поддерживала приверженцев Стюартов. И просто манипулировали этими двумя системами лож, которые, благодаря различным провокациям со стороны Архонтов, стали относиться друг к другу крайне враждебно.

— Да, ничем не гнушаются, — заметил Володя и посетовал. — Это же надо, так полоскать людям мозги!

— Они используют все средства, начиная от обработки сознания отдельно взятой личности и заканчивая обработкой мировоззрения больших групп людей.

— Отдельно взятой личности? — переспросил Руслан.

Стас поспешно ему объяснил, очевидно, чтобы Сэнсэй не отвлекался от темы:

— Ну, короли и всякие там высокопоставленные люди.

— Не только, — возразил ему Сэнсэй. — Иногда редко, но метко, под их пристальное внимание и обработку попадают ничем не примечательные для окружающих людей мальчики, лет одиннадцати-двенадцати из низших социальных слоёв населения.

— Возраст пробуждения жизненной энергии, — тихо заметил Николай Андреевич, внимательно слушавший Сэнсэя.

— Совершенно верно. Если Архонты через свои организации «Вольных каменщиков» вплотную занимаются воспитанием такой личности, результаты порой бывают весьма катастрофичны для человечества. К примеру, взять такую личность, как Ротшильд.

История Ротшильда

— А кто такой Ротшильд? — поинтересовался Виктор. — Первый раз за него слышу.

— Не удивительно, — усмехнулся Сэнсэй. — Это финансовый магнат конца XVIII начала XIX века, как раз того времени, о котором мы и говорим. За него нынче глаголют — «основатель династии влиятельных банкиров и бизнесменов, владельцев всемирно известных банковских домов, корпораций в различных отраслях промышленности». В средствах массовой информации разных стран усиленно пропагандируется легенда, как этот человек «сам себя сотворил», «достиг подобных высот», ставя даже в некотором смысле в пример подрастающему поколению, что мол «подобные возможности есть у каждого человека». Для чего Архонты так пиарят приукрашенные истории своих показных «пешек»? Для того, чтобы у людей не возникало любопытства заглянуть за занавес, кто же управляет этими «пешками и ферзями» и понять, что происходит в мире на самом деле. Для того, чтобы убедить людей, что таких «кукловодов», как Архонты на свете не существует, что история зависит исключительно от мышления и поступков «отдельно взятой личности, наделённой властью».

— И что они этой таинственностью выигрывают? — пожав плечами, спросил Андрей.

— Время, обстоятельства и контроль над людьми. Им выгодно оставаться в тени, ибо в тени реализуются их планы... Так вот откуда появилась личность Ротшильда и как его использовали «Вольные каменщики» в своих целях. Зная это, вы лучше будете понимать и то, как образовалось «самое правильное и самое демократическое государство в мире» и кому оно принадлежит.

Ротшильд — это, по сути, прозвище, псевдоним, который в переводе с современного немецкого звучит как

«красный щит» (Rotes Schield). Между прочим, замечу, что в старинном немецком языке Rhotes Schild означало «лживая вывеска». Но это так, к слову. На самом деле этого человека звали Майер Амшель Бауэр. Он родился в 1743 году в старинном немецком городе Франкфурте-на-Майне в еврейской семье мелкого торговца старинными монетами. В одиннадцать с половиной лет судьба столкнула его с представителями «Вольных каменщиков». Из-за необычного для своего возраста деятельного характера, а также качества «ловкого торгашёнка», он был «замечен» этими людьми как неплохой «материал» для новых фигур на шахматной доске их гроссмейстеров.

Буквально через полгода после того рокового знакомства и тесного контакта с представителями «Вольных каменщиков», будучи уже в двенадцатилетнем возрасте, мальчик остался круглым сиротой. На воспитание его взяли родственники, которые и отправили Майера в город Фюрт для учёбы в знаменитой синагоге. К тому времени «новые друзья» уже раскрыли мальчику суть некоторых негласных вещей. Зная это, он уже совершенно по-иному воспринимал действительность. Общие знания его интересовали лишь постольку-поскольку. Зато в синагоге, экспериментируя на сверстниках свои возможности, он прослыл настоящим пронырой. В школе открыл нечто вроде меняльной лавки и вёл свои операции на деньги. Составлял различные антикварные коллекции и пускал их в оборот.

Когда он, будучи уже юношей, возвратился во Франкфурт, его покровители не спешили протянуть сироте руку помощи, наблюдая за ним, как он поведёт себя в условиях «нищеты». Майер и тут не растерялся. Он активно занимался любой работой, которая ему попадалась, постепенно расширяя круг своих сделок. Удовлетворившись результатом сей «проверки», по-

кровители устроили Майера на службу в банкирскую контору Оппенгеймера в Ганновере, где он достаточно быстро и оперативно приобрёл практический опыт работы, побывав на разных должностях и пройдя все ступени служебной лестницы снизу доверху.

— Где, в Ганновере? — с удивлением переспросил Николай Андреевич. — Подожди... Ты только что рассказывал за становление Ганноверской династии в Англии. Это случайно не один и тот же...

— Совершенно верно... В Германии город Ганновер в те времена являлся рассадником для «Вольных каменщиков». Поэтому отнюдь не случайно после Вильгельма III Оранского, как я уже говорил, британский трон был унаследован именно Ганноверской династией (дальними родственниками Стюартов). И кстати говоря, эта ситуация сохраняется и по сей день, поскольку Виндзоры (династия нынешних английских королей), происходят по прямой линии от королевского дома Ганноверцев.

— Так вон откуда корни растут, — догадливо произнёс Николай Андреевич. — Круто ребята придумали комбинацию насчёт Англии! А я то думаю: с чего это некоторые англичане до сих пор выражают недовольство «немецким правлением» в Англии.

— Вот, вот, — подтвердил Сэнсэй.

— Так как этот мужик... как его... Ротшильд стал финансовым магнатом? — нетерпеливо спросил Руслан. — На том банке раскрутился?

— Нет. То была своеобразная школа. Когда Ротшильда подготовили и обучили нужным вещам, он снова вернулся во Франкфурт. До поры до времени его держали, что называется, в резерве... В это время парень попытался открыть своё дело по торговле старинными монетами, обмену валют. А когда назрела необходимая политическая ситуация, Майера включили в большую

игру. Тогда ему был 21 год. Те же «Вольные каменщики» свели его с ещё одной фигурой на их шахматной доске — с наследным принцем Вильгельмом IX (будущим гессенским курфюрстом) княжеского дома Гессен-Ганау...

Уже через пять лет Майер Амшель стал придворным фактором, то есть коммерческим агентом, поставщиком необходимых для двора товаров, а потом — главным придворным агентом княжеского дома Гессен-Ганау. Но основной его задачей, поставленной перед ним «Вольными каменщиками», был негласный контроль над финансовой деятельностью Вильгельма IX.

Между прочим, Вильгельм, не без подсказки «Вольных каменщиков», первым из немецких князей стал заниматься предоставлением кредитов под проценты. В результате его должниками (а следовательно людьми, на которых непосредственно могли влиять «Вольные каменщики») оказалось больше половины государей Европы. Более того, принц Вильгельм «сдавал в аренду» своих солдат другим странам, естественно, в первую очередь, отдавая предпочтение тем государствам, на кого ему указывали «Вольные каменщики». Благодаря своим тайным покровителям, он стал «другом» Ганноверцев. Великобритания была основным его клиентом, так как постоянно нуждалась в солдатах, в том числе и для контроля над своими колониями в Северной Америке.

Кстати говоря, отметьте для себя. Эти самые немецкие части, принадлежащие Вильгельму, позднее сражались с армией Джорджа Вашингтона в «Вэлли Фордж». В британской армии против «американцев» сражалось больше немцев, чем англичан. И в то же самое время на службу «американцам» (а правильнее будет сказать, обжившимся в английских колониях европейцам, большинство которых составляли англичане)

поставлялись немецкие солдаты из Пруссии. К слову сказать, прусский король Фридрих Великий, поставлявший этих солдат, ещё в юности имел дело с тайной организацией «Вольных каменщиков» и находился под влиянием её идей.

Женька не выдержал и со смехом проговорил:

— Так это что же получается, немцы воевали с немцами за независимость англичан против англичан. Тупизм какой-то!

Сэнсэй пояснил:

— Ну, Архонты ещё и не такие комбинации прокручивали!

— Дела! — покачал головой Стас. — А что, немцам больше всех нужна была эта война?

На что Володя сухо заметил:

— Да какая им разница, где воевать и на чьей стороне, они же наёмники.

Николай Андреевич тяжко вздохнул:

— В этом-то и вся соль! Этим людям без разницы, где воевать и чьи интересы отстаивать, лишь бы деньги платили.

Сэнсэй же, выслушав их, продолжил:

— Да, а когда фигура Вильгельма IX (который в тот период стал одним из богатейших людей Европы) отыграла свою партию на шахматной доске Архонтов, они просто подставили его во время их игры с «наполеоновскими войнами». Вильгельм вынужден был бежать из страны и долгие годы жить в эмиграции. Догадайтесь, кому он «временно» доверил свои дела и капиталы?

— Неужели Ротшильду? — в шутливом тоне произнёс Виктор.

— Ему самому, — так же подтвердил Сэнсэй.

А дальше... На шахматной доске произошла небольшая рокировочка и Майер Ротшильд стал с большой выгодой для Архонтов проворачивать серьёзные фи-

нансовые сделки на международном уровне, благодаря солидному капиталу Вильгельма. Для прокручивания крупных международных операций «Вольные каменщики» даже предоставили Ротшильду часть своей превосходно организованной разведывательной сети, которая была намного мобильнее, чем лучшие разведки королевских дворов Европы. Причём, эти люди поставляли не только последние новости, но и перевозили наличные деньги и ценные бумаги. Позднее, чтобы не высвечивать разведывательную систему «Вольных каменщиков», припишут, что Ротшильд якобы сам создал целую сеть агентов-осведомителей по прототипу королевских подразделений шпионов. Такие слухи отчасти подкреплялись ещё и тем, ставшим позже общеизвестным фактом, что на деньги Ротшильда был организован знаменитый тайный орден баварских «иллюминатов». И это действительно так. Но это было сделано не по «заданию» Ротшильда, а по поручению «Вольных каменщиков», которые в 1770 году свели своего очередного «воспитанника» Адама Вайсхаупта с Майером Ротшильдом для того, чтобы один организовал при университете в германском городе Ингольштадт (Верхняя Бавария) тайный орден «иллюминатов», а второй кредитовал данный проект. На этот орден «Вольными каменщиками» делалась большая ставка в свете мировых политических событий. Поэтому перед Вайсхауптом была поставлена задача не только расширения и упрочнения данного ордена, но и приобщения к ордену самых лучших и светлых голов в мире промышленности, экономики, образования. И для того чтобы привязать человека, занимавшего высокий пост, к ордену и установить над ним абсолютный контроль, разрешалось использовать все средства, в том числе наглый шантаж, подкуп деньгами и сексом. Кстати говоря, официальной датой основания данного ордена считается 1776 год — заме-

тьте, год, когда была подписана американская Декларация Независимости. Именно баварские иллюминаты с новой силой стали пропагандировать старый лозунг Архонтов: «Свобода, равенство, братство». И именно в их кругах интенсивно дорабатывался план «Нового мирового порядка» Архонтов, который впоследствии стал воплощаться в создании США.

— Они назывались «Иллюминаты»? — с некоторой долей удивления уточнил Виктор.

— Да. Но хочу заметить, что это всего одно из звеньев тайных обществ «Вольных каменщиков», такой «дубляж» для того, чтобы запутать следы и залатать дыры всевозможной утечки информации. Настоящие иллюминаты, помощники Аримана, зародились ещё давным-давно в тайном месопотамском обществе «Братство змеи». И их закрытое тайное общество существует и по сей день.

Так вот, о Ротшильде. В дальнейшем Ротшильд включил в игру большой политики и своих подросших сыновей. Он ещё в 1770 году женился на дочери еврейского коммерсанта, которая родила ему пять сыновей и пять дочерей. Когда ребята повзрослели, они также вошли в круг «Вольных каменщиков». Ротшильд вначале сделал их своими помощниками, а затем, по заданию его Хозяев, распределил по странам: Натан Ротшильд организовал банк в Лондоне, Соломон — в Вене, Кальман (Карл) — в Неаполе, Якоб (Джеймс) — в Париже. А во Франкфурте, после смерти Майера в 1812 году, остался управлять его старший сын — Амшель, который открыл банк и в Берлине. В XIX веке эти братья кредитовали не просто правителей и их государства, а благодаря «Вольным каменщикам» на эти деньги уже устраивались войны и снабжались целые армии.

Как возникли Соединённые Штаты Америки

— ...Вот возьмём Соединённые Штаты Америки. Как ты думаешь, как возникло это государство? — спросил Сэнсэй.

Николай Андреевич немного замялся и ответил несколько неуверенным голосом:

— Как мне известно, это государство было образовано в конце восемнадцатого века в ходе войны за независимость в Северной Америке. Первым президентом США стал главнокомандующий армией колонистов Джордж Вашингтон.

— А тебе известно, по какой причине была затеяна эта война и кто манипулировал данным человеком в целях сотворения этого государства?

...После того как Христофор Колумб в 1492 году открыл берега Америки начался бурный процесс европейской колонизации Северной Америки. Испанцы, англичане, голландцы, шведы, французы стремились захватить новые земли — новый источник несказанного обогащения. Коренное население вытеснялось и безжалостно истреблялось. Для работы на хлопковых и табачных плантациях массово ввозились чернокожие люди, так называемые в истории «рабы» из Африки.

И далеко не последнюю роль в этой борьбе за новые земли играла организация «Вольные каменщики». Только в отличие от остальных, они поступали более хитро. Если страны, захватившие земли Северной Америки, конкурируя между собой, разделяли переселенцев из Европы на «своих» и «чужих», то «Вольные каменщики» поступали совершено иначе. Через свои тайные ложи в данных странах они свободно размещали собственные организации на любой приглянувшейся им колониальной территории, находящейся под контролем

той или иной страны. Они не просто располагали там свои ложи, но и под личиной «религии» формировали из местных жителей «своих» людей (независимо от европейской национальности) для захвата власти на данной территории. Разумеется, это делали «посвящённые» низшего ранга масонства. Управлялось же это всё из Европы, точнее из Англии, которая в то время стала своеобразной страной-пристанищем для масонов.

...Ну а теперь рассмотрим, как же образовалась «самая свободная, самая правильная, самая демократическая страна в мире», как сейчас называют США. Когда европейские страны стали интенсивно создавать колонии на новых землях Северной Америки, приносившие баснословные доходы, «Вольные каменщики» начали провоцировать в этих колониях вооружённые конфликты. Да и не только там. На территориях Северной и Южной Америки, благодаря их умелой организации, прокатилась целая серия революций. Ими же была организована так называемая война за независимость в Северной Америке (1775–1783), в ходе которой в 1776 году были образованы Соединённые Штаты Америки. В 1783 году в Версале (запомните это французское местечко, расположенное недалеко от Парижа) был подписан так называемый мирный договор, согласно которому Великобритания признавала независимость США. А кто спонсировал обе воюющие стороны (в том числе и поставку наёмной армии, как вы уже знаете на примере немецких солдат) и инициировал это «примирение»? «Вольные каменщики». В частности, средства на ведение войны в Америке (в своих английских колониях) английское правительство взяло в кредит у еврейских банкиров, в том числе и у Ротшильда. А для «борьбы против британского владычества», на те же капиталовложения «Вольных каменщиков», была создана континентальная «армия» под началом Джорджа

Вашингтона, который являлся одним из «воспитанников» масонской ложи.

— Масонская ложа — это те же «Вольные каменщики»? — поинтересовался Костик.

— Да. Одни и те же Хозяева сверху, — уточнил Сэнсэй. — «Масоп» в переводе с французского языка буквально означает «каменщик». Масоны — так стали называть «Вольные каменщики» одну из своих новых религиозно-политических организаций, которую они обосновали в Англии в XVIII веке. Кстати говоря, «франкмасон» также образовалось от французского «franc-maçon», что в буквальном переводе означает «вольный каменщик»...

По общепринятой «истории», Джордж Вашингтон вступил в масонскую ложу в двадцать лет. Хотя его приметили гораздо раньше. Когда мальчику было одиннадцать лет, умер его отец, который был владельцем табачной плантации. Мальчик остался с матерью, отношения с которой стали постоянно ухудшаться, естественно не без помощи его «новых друзей». Его воспитанием занялся брат Лоуренс. Когда Джорджу было двадцать лет, «Вольные каменщики» сделали его наследником большого состояния, богатым помещиком, отправив на тот свет Лоуренса. Хотя официально до сих пор считается, что его брат умер от туберкулёза. Это как раз «случилось» в 1752 году — в период начала войн из-за территорий между английскими и французскими колониями. И отнюдь не случайно именно этого молодого человека через два года (в 1754 году) назначили Главнокомандующим ополчением Виргинии, а в 1755 — командиром полка. Затем его женили на молодой вдове, обладавшей большим состоянием, продвинули в политику, где в течение нескольких лет его регулярно избирали в Законодательное собрание от разных округов. Причём во время выборов Джордж

Вашингтон, подученный «Вольными каменщиками», не скупился, как правило щедро оплачивая массовую выпивку для своего «электората» и после подсчёта голосов устраивая грандиозный бал.

Ну а когда пошли запланированные Архонтами события, связанные с образованием «независимого государства», Джорджа Вашингтона «избрали» генералом для командования армией, собранной «для защиты Американской Свободы». Кто бы видел эту «армию»! «Солдаты» набирались на короткий срок, не имея никаких военных навыков. Отсутствовала дисциплина и процветало дезертирство. В общем, армия Вашингтона была довольно неопытная по сравнению с регулярными войсками противоборствующей стороны. И, тем не менее, когда все «декорации» были созданы, Архонты разыграли эту партию очень красиво. Несмотря на то, что английское правительство, не желая войны, известило колонии о своей готовности к примирению, война «за независимость» всё равно состоялась, поскольку Архонтам нужно было «своё» государство. Полностью финансируя войну, Архонты естественно знали кто и когда победит. И для этого была создана соответствующая политическая обстановка. Так что англичане со своим «сильным регулярным войском» капитулировали в положенный им срок. Для многих людей, поверивших лозунгам Архонтов, эта война была «за независимость». Для самих Архонтов и узкого круга их подчинённых — это был просто спектакль!

После войны «Вольные каменщики» сделали из Вашингтона «героя войны», «спасителя отечества», слагая о нём целые легенды. Короче говоря, планомерно подготавливали общественное мнение для продвижения своего ставленника в президенты новой страны, что впоследствии и случилось, причём безоговорочно. Создавалось и соответствующее правительство. В ре-

зультате вместо «независимого, свободного государства» было создано государство, где фактическая власть принадлежала «Вольным каменщикам». Провозглашение независимости было подготовлено и подписано исключительно представителями этой тайной организации. Конституцию США составляли и подписывали масоны. Джордж Вашингтон и большинство его генералов были «Вольными каменщиками». Да и вообще впоследствии только доверенный, подконтрольный этой организации человек мог стать президентом данной страны. Эта ситуация сохраняется и до сих пор. Я уже не говорю о Конгрессе и Сенате.

А как в США избирают президента? Вы поинтересуйтесь, ради любопытства. Мало того что народ «голосует» за кандидатов, которых ему предоставляют те, о ком мы сейчас говорим, так ещё его мнение и выбор по большому счёту не играет никакой роли. «Отцы-основатели» США, создавая это государство, решили, что народ может «ошибаться» в своём выборе из-за политической неграмотности. Поэтому «отцы» организовали так называемую «коллегию выборщиков», куда входят представители от каждого штата, входящих также в Конгресс (Сенат и Палату представителей). Именно эти люди, независимо от мнения народа и результатов голосования, «окончательно определяют», кто станет президентом этой страны.

— Так какие же это выборы? — удивился Николай Андреевич. — Это же самая настоящая фикция! Какая же это демократия?!

— Ну так, история повторяется, — усмехнулся Сэнсэй. — Коллегия жрецов в Вавилоне, коллегия понтификов в Древнем Риме, коллегия выборщиков в США... Нет ничего нового под луной...

Если вы внимательно посмотрите на символику США, то практически всё — первоначальный Звёзд-

ный Флаг с 13 полосами и 13 звёздами (соответствующие якобы 13 первоначальным штатам — бывшим английским колониям), американская печать, пирамида со всевидящим оком, Государственный Герб на обороте печати, Феникс (в их понимании это вообще орёл) — всё это символика «Вольных каменщиков», причём символика тех самых каменщиков от Аримана, которые были организованы после времён Имхотепа. В истории упоминается, что эти символы якобы были разработаны по заданию Ротшильда и наброски их сделаны Адамом Вайсхауптом. Но это уже называется «закольцевание» утечки информации на определённых, ставших известными, исторических личностях. Эта символика была проработана давно и не на уровне исполнителей, подобных Ротшильду.

Николай Андреевич ещё более заинтересованно произнёс:

— Да?! Не знал, не знал. Я как-то видел в журнале изображение американской печати. Там орёл когтями держит слева стрелы, а справа — оливковую ветвь и над ним солнце, внутри которого голубое небо со звёздами, а посреди его груди этот полосатый флаг. Ничего в этом такого особого я не заметил.

— Потому что невнимательно смотрел, — с юмором подчеркнул Сэнсэй. — Если бы ты проявил больше любопытства в этом вопросе, то ты бы заметил, что стрел тех не просто тринадцать, а центральных три образуют треугольник, направленный вершиной вниз. Поскольку тринадцатый, «Невидимый», всегда находится в скрытом положении. Оливковая ветвь из 13 листов и 13 плодов. Даже в каждом крыле орла они налепили по 32 пера. А если бы ты посмотрел внимательнее на те звезды внутри солнца, то увидел бы там знак, именуемый как звезда Давида — два наложенных друг на друга равнобедренных треугольника, один остриём вверх,

другой — вниз. И сумма звёзд, из которых состоит данный знак, также равна тринадцати.

— Гексаграмма?! — изумился Николай Андреевич. — Шестиконечная звезда, этот символ иудаизма венчает печать США?! Вот это для меня новость!

— Да какая это новость? Это дремучая старость, — пошутил Сэнсэй.—Это символ еврейских жрецов, демонстрирующий истинных Хозяев Америки... Кстати говоря, семейство Ротшильдов, когда в 1817 году получило дворянский титул, уже открыто включило звезду Давида в свой фамильный герб.

— Это которая звезда Давида? Та, что изображена на флаге Израиля? — уточнил Володя.

— Да, — ответил Сэнсэй. — Вообще этот символ весьма древнего происхождения. Гексаграмма как особый знак была известна не только на Среднем и Ближнем Востоке (где она была довольно популярна как символ культа богини Астарты), но и в древней Индии. В своё время этот знак был узурпирован еврейскими жрецами у этих народов. Впоследствии он использовался в еврейских общинах в качестве изображения на печатях, флаге (так называемом «флаге Давида», который представлял собой красное полотнище с изображением шестиконечной звезды).

Тринадцать — это символика, это обозначение высшего круга силы. А уж кто и с какими намерениями использует эту силу — это уже другой вопрос. Архонты уделяют знакам и символам огромное значение, поскольку ими они отмечают места своих владений: чья это территория, кому она принадлежит и кто за всем этим стоит.

* * *

...Что касательно финансовой ситуации в США... Можно сказать, что история повторилась. В 1790 году

«Вольные каменщики» возвели на пост министра финансов Александра Гамильтона, который в период войны «за независимость» был секретарём Джорджа Вашингтона. Он и создал «Первый национальный Банк Соединённых Штатов», первый Центральный Банк в Америке, который контролировался Ротшильдом и структурно повторял уже известный вам частный «Английский банк». Причём «Вольные каменщики», сосредоточив основной капитал в своих руках, время от времени специально дестабилизировали экономику США. Для чего? Для того, чтобы не просто продлить срок договора между этим банком и государством, но и чтобы вогнать американский народ в долговую зависимость от этих банковских кредиторов.

Ну вот вам простой пример. Еще в 1811 году тот же Ротшильд использовал своё влияние на британский парламент, дабы Великобритания снова предъявила свои права на земли в Америке. Это опять привело к войне 1812–1814 годов. В результате народ США вновь попал в сильную долговую зависимость. У кого брались кредиты правительством? У банкиров Центрального Банка. Вот вам и весь расклад. Кстати говоря, этот банк в 1913 году стал «Федеральным Резервным Банком», а сегодня он является центральным банком Америки. Но реальные его Хозяева не поменялись!

Или вот вам другой пример. В 1861–1865 годах, дабы остудить пыл недовольных правлением людей, «Вольные каменщики» спровоцировали гражданскую войну в США. Страна разделилась на «Северных» и «Южных». Лондонский банк Ротшильдов финансировал «Северян», а парижский банк Ротшильдов — «Южан». Ротшильды, снабжая обе стороны оружием и продовольствием, заработали на этом огромные капиталы.

Это все равно, что играть партию в шахматы с самим собой. Кто бы ни выиграл — чёрные фигуры или

белые — игрок всё равно остается в выигрыше. В проигрыше был только американский народ, причём как «Северные», так и «Южные».

Так что войны и революции случаются не просто так. Тот, кто их провоцирует, тот на них и зарабатывает. Война — это горе для простых людей. А для Архонтов и их приспешников-финансистов — это очень выгодный бизнес. Одни расширяют сферы влияния, а другие увеличивают капитал. А страдают обычные люди.

— М-да, натравлять нас друг на друга они умеют, — задумчиво промолвил Николай Андреевич. — Это лишний раз говорит о нашей человеческой слабости...

— ...и глупости, — добавил Женя.

Виктор осудительно покачал головой:

— Такое большое государство, можно сказать целый континент, и такая подстава.

— «Большим» оно стало гораздо позже, — заметил Сэнсэй, — и тоже в результате мошенничества, афёры и наглого захвата чужих территорий. Ведь вначале «независимое государство» представляло собой 13 бывших английских колоний, которые были расположены на территории Восточного побережья Северной Америки. А затем планомерно, используя самые различные методы, не гнушаясь ни войн, ни подкупа, ни шантажа, каждое десятилетие в течение ста лет они расширяли свои территории до нынешних размеров.

Ну вот, к примеру, как была «приобретена» большая французская колония — Луизиана, территория которой тянулась от Нового Орлеана до Канады. Кстати говоря, к середине XVIII века наиболее обширными колониями на территории Северной Америки располагала именно Франция. И это послужило также одной из основных причин значительного ослабления этого государства за счёт спровоцированного «Вольными каменщика-

ми» мощного экономического кризиса во Франции (результат «помощи» французского правительства США в их «войне за независимость», «помощи», которая, в свою очередь, в несколько раз увеличила государственный долг Франции) и как его следствие — так называемой «Великой французской революции».

— Значит, на самом деле это было не волеизъявление французского народа? — удивился Виктор. — Всё было заранее спланировано? А нам на юрфаке рассказывали про свержение монархии, восстание, власть народа.

— Это был лишь очередной спектакль Архонтов, — тяжко вздохнул Сэнсэй. — Как только Джорджа Вашингтона возвели в ранг первого президента новообразованного «Вольными каменщиками» государства, тут же, буквально через несколько дней, начался активно реализовываться второй этап программы Архонтов по расширению границ США. Для того чтобы ослабить контроль Франции над интересующими их колониями в Америке, была устроена революция во Франции. И опять же «Великая французская революция» кем была устроена? «Вольными каменщиками» с подопечными им масонами — «идеологами» и «деятелями», такими как Вольтер, Дидро, Руссо, Робеспьер, Марат и другие...

Причём заметьте, инаугурация первого президента США Джорджа Вашингтона состоялась в городе Нью-Йорке, бывшем тогда столицей США, 30 апреля 1789 года.

— 30 апреля? — изумился Николай Андреевич. — В праздник Вальпургиевой ночи?

— Совершенно верно, — с улыбкой подтвердил Сэнсэй. — Эта дата назначалась не просто так...

Масонская деятельность Гёте

...Он же тоже состоял в рядах рабочих «лошадок» «Вольных каменщиков». Кстати говоря, родился Иоганн Вольфганг в 1749 году в зажиточной семье имперского советника (по профессии юриста, доктора права) и дочери высшего сановника Франкфурта — знатной супружеской четы во Франкфурте-на-Майне. Парень тщательно изучал языки, в том числе и древнееврейский. И к «Вольным каменщикам» имел самое непосредственное отношение. Отнюдь не случайно прославивший молодого Гёте роман «Страсти молодого Вертера» был напечатан во множестве экземпляров и активно распространялся не только в Германии, но и за рубежом. И отнюдь не случайно этот роман подействовал на мировоззрение молодежи так, что началась самая настоящая эпидемия самоубийств, якобы в подражание герою этого романа. И уж явно не случайно было становление Гёте в политике и возвышение его произведений до уровня мировых бестселлеров.

Французская революция

...30 апреля 1789 года состоялась инаугурация первого президента США. А уже с 5 мая 1789 года начались бурные события Французской революции. **Всё пошло по старинной схеме Архонтов**, той же, что они применяли и при создании Римской империи, разрушении «старой, доброй Англии», создании США и в других странах. **Вначале происходила революция, затем создавалась республика, потом вводилась военная диктатура и, наконец, возглавляла данную страну марионетка, которая вынуждена была подчиняться финансовой аристократии, подконтрольной Архонтам.** Так произошло и во Франции. Прикрываясь красивыми лозунгами, натравили людей друг на друга. Пролилось много крови, а в результате у власти всё равно стали выгодные Архонтам люди. В 1792 году была учреждена республика. В 1799 после государственного переворота установлена диктатура Наполеона. А уже в 1803 году, между прочим тоже 30 апреля, уполномоченный США уже «вступил в переговоры» с Наполеоном по поводу приобретения Луизианы. К этому времени «Вольные каменщики» организовали ряд восстаний во французских колониях. Более того, на тех территориях пошла просто агрессивная политика заселения американцами богатой и плодородной земли. Ну и Наполеону, как расписывают эти события ныне историки, — с усмешкой произнёс Сэнсэй, — сделали предложение, от которого он не смог отказаться: или он сейчас продаст эти территории за предлагаемую ему символическую сумму, или всё равно потеряет эти территории и ничего за них не получит.

* * *

...Наполеон был шестёркой, которую люди Архонтов и поставили у власти. Его как раз в то время активно готовили к войнам в Европе, когда стал вопрос о колониях. Он прекрасно понимал, что выбора у него нет. Поэтому сделал так, как ему сказали. Продал без лишних вопросов Луизиану, за что уже в 1804 году Архонты «наградили» его за послушание титулом императора.

— Значит войны Наполеона тоже не случайность? — спросил Виктор.

— Конечно. Кстати говоря, войны Наполеона, закон США об эмбарго, война с Великобританией 1812 года способствовали очень быстрому развитию промышленности США.

— Да, всё просчитали, — горько усмехнулся Николай Андреевич.

— А как США получили испанскую колонию — Флориду? Та же самая тактика. Устроили в колониях революции и стали нагло заселять эти территории своими поселенцами. А потом, для спектакля перед общественностью, сделали испанскому правительству то же предложение, что в своё время Наполеону. Заплатили чисто символическую цену и то «для удовлетворения претензий некоторых крупных испанских земледельцев», а фактически игроков Архонтов, и присоединили себе этот кусок земли. Та же тактика проводилась и в отношении других земель, ставших впоследствии их штатами. А за Мексику я вообще молчу. Они просто развязали с ней войну и оттяпали без зазрения совести половину её бывшей огромной территории. А потом, дабы показать всему миру насколько они «демократичны», символически «уплатили» ей смехотворную цену за эти земли.

Подготовка к Первой мировой войне

...Когда Архонты завершили выполнение своего плана по расширению государственных границ, они приступили такими же варварскими методами к искусственному поднятию экономики США до уровня мирового лидера и утверждения этого государства как мировой державы. Для того чтобы значительно ослабить своих сильных европейских конкурентов, в том числе Россию, набиравшую большие темпы экономического роста (между прочим армия которой в то время была крупнейшей в мире), Германию, которая стала сильнее даже Англии как в промышленном, так и в военном отношении, Архонтами была спровоцирована Первая мировая война. То есть, когда ситуация в Европе, пока они занимались делами создания США, стала фактически выходить из-под их контроля, они устроили «передел мира», с перераспределением сфер влияния, колоний, вложения капитала, источников сырья и рынков сбыта. Всё было заранее продумано и тщательно спланировано до мелочей. Подготовкой к Первой мировой войне занимался так называемый «Комитет 300».

«Комитет 300» и другие организации Архонтов

— Это одна из организаций, которая входит в нынешнюю пирамиду иерархии Архонтов. Пожалуй, чтобы вы лучше понимали что к чему, я подробнее расскажу о структуре сегодняшней пирамиды Архонтов. Итак, под контролем Аримана (которого в очень узких кругах именуют не иначе как «Всевидящим оком», а в широких кругах его воспринимают более абстрактно в качестве «руководящего духа», «ока Люцифера») находится двенадцать Архонтов. Этот закрытый «жреческий круг» образует вместе «Совет 13», шесть членов из которых наделены ещё и должностью жреческих «Судей» под руководством Аримана. Это, по сути, и есть основной Архонтский приют. Далее, под контролем Архонтов находятся «Совет 33», в котором представлены высшие по рангу «Вольные каменщики», имеющие обширные сферы влияния в мировой политике, экономике и церкви. Эти «Вольные каменщики», в свою очередь, составляют элиту «Комитета 300».

Замечу, что вначале этот комитет, основанный в 1729 году организацией под названием «Британская восточно-индийская торговая компания», создавался для различных коммерческих предприятий, чтобы поддерживать торговлю опиумом, проводить операции с международными банками. Руководство им осуществлялось через Британскую Корону. Но когда его подмяли под себя «Вольные каменщики», ситуация существенно изменилась. На сегодняшний день в состав «Комитета 300» входит более трёхсот членов, в том числе и наиболее влиятельные представители Западных государств. Он включает в себя основную часть банковской системы мира.

Далее идёт множество других тайных организаций, которые входят друг в друга, как перья луковицы. По сути, эти «перья» отходят от определённой группы

людей, которые создают сразу несколько различных ответвлений, куда сами же и входят. Архонтам удобно это тем, что один и тот же их влиятельный человек, помимо того что владеет какими-то крупными международными компаниями или корпорациями или же занимает влиятельную должность мирового уровня, входит сразу в несколько тайных обществ, где осуществляет негласный контроль за её членами и одновременно является связующим звеном с остальными ветвями этой единой системы.

К примеру, одна из контролируемых представителями от Архонтов организаций «Круглый стол» создала дочернюю полусекретную организацию «Совет по Международным Связям» (CFR), являющуюся сейчас одной из наиболее влиятельных в США. Членами CFR были практически все американские президенты ещё до своего избрания на данный пост. Кстати говоря, именно под CFR находится руководство «Всемирным банком». Внутренним кругом CFR есть орден «Череп и Кости», куда, в свою очередь, входит внутренний круг «Общества Джейсона», являющегося филиалом «Ордена Поиска». Между прочим, именно из этих людей и набирают исполнительных членов «Совета Международных Отношений», а также «Трёхсторонней комиссии». Члены этих орденов дают определённую клятву, освобождающую их от любых обязательств по отношению к кому бы то и чему бы то ни было, имеется в виду народу, правительству, правовым законам той или иной страны и так далее. Они считают, что эта их клятва нейтрализует любую другую клятву, которую может дать член ордена в процессе своей деятельности. То есть, верность и преданность осуществляется только по отношению к своему ордену.

Я уже молчу за такую американо-европейскую организацию, как «Бильдербергеры» (созданную бывшим

эссесовцем, служившим на «И. Г. Фарбен», членом «Комитета 300», известным ныне в истории под именем принца Бернхарда Нидерландского), члены которой представляют собой наиболее влиятельных финансистов, промышленников, государственных лидеров и учёных. Бильдербергские комитеты, штаб-квартиры которых находятся в Швейцарии, состоят из членов различных тайных обществ «Вольных каменщиков», к примеру, «Вольномасоны», «Ватикан», «Чёрное дворянство». Ну, в общем, и так далее и тому подобное.

— И НАТО под этими арихановскими структурами? — спросил Андрей.

— А как же, первый хлыст.

— И ООН? — недоверчиво покосилась Татьяна.

— Да,— кивнул Сэнсэй.

— Нет, ну с НАТО понятно — это военная организация. А ООН? — пожала плечами девушка. — Нам в школе рассказывали, что эта организация была создана в целях развития международных отношений, поддержания и укрепления мира ради безопасности во всём мире...

— Не удивительно, что эта информация про ООН подаётся именно в таком виде. Мы же для Архонтов всего лишь «общественность», которой с младенчества необходимо формировать нужное «мнение». Сколько историков от Архонтов? И все пишут «историю». Хотя если хорошо поискать, можно найти и искомое. А что касательно Организации Объединённых Наций, я вам расскажу о её создании, но чуть позже, чтобы в контексте с остальным вы понимали, зачем Архонтам нужны подобные структуры.

— Так вот, подготовкой «условий» к Первой мировой войне занимался «Комитет 300». Он создал ряд организаций, проведших всестороннее исследование и анализ плана действий, которые бы смогли привести к желаемому результату. В том числе, в качестве второстепенной задачи, это включало и психологическую обработку населения так называемой техникой «социального кондиционирования», дабы изменить общественное мнение разных стран в пользу войны и сделать так, чтобы люди воспринимали поданную им через СМИ информацию без какого-либо рационального или критического подхода.

Когда всесторонний «просчёт» был завершен, необходимые договора подписаны, то есть всё было готово, они просто использовали тривиальный конфликт между Австро-Венгрией и Сербией, связанный с убийством в Сараево австрийского наследника престола, эрцгерцога Франца Фердинанда и его жены Софии сербскими убийцами, входящими в оккультное тайное общество «Черная рука». Австро-Венгрия под давлением «Вольных каменщиков» предъявила Сербии заведомо невыполнимый ультиматум. И хотя Сербия согласилась выполнить ряд требований, «государственные мужи» Австро-Венгрии всё равно объявили ей войну. И пошло и поехало! Германия объявила войну России, потом Франции. Великобритания объявила войну Германии. Кто чей страна-союзник, тот тому и помогает, на той стороне и участвует в войне. А ведь в своё время подписание этих «союзнических договоров» как раз инициировали через своих подопечных те, кто непосредственно занимался разработками планов войны.

В эту войну было втянуто тридцать восемь стран, в большинстве которых значительно пострадало на-

селение, рухнула экономика. Фактически было развалено три империи: Российская, Германская и Австро-Венгерская. Причём на остатках этих империй была создана всё та же старая, затёртая до дыр форма правления — «республика», которую Архонты применяли в период смены власти ещё со времён Древнего Рима. Латинское слово «respublica» в буквальном переводе означает «общественное дело». Хотя, глядя на фактическую историю, правильнее было бы назвать это «делом Архонтов». Про республику громко говорится, что это форма правления, при которой глава государства избирается населением. На самом деле тот глава избирается определённой коллегией людей, которые, к сожалению, зачастую представляют интересы Архонтов. И я даже не удивлён, что большинство современных государств являются на сегодняшний день республиками.

Страх Архонтов перед славянами

— Ё-моё! Так мы тоже ведь Союз Советских Социалистических республик, — хлопнул себя по лбу Женька, осенённый этой мыслью. И тут же выдал. — Но я всё равно патриот! Я СССР люблю! Хоть какое никакое, а моё, родное!

— И я люблю, — с тяжким вздохом проговорил Сэнсэй. — Только про любовь к своей земле никто народ не спрашивает, когда некоторые деструктивные личности по заданию Архонтов творят беспредел в его стране и нагло навязывают идеологию Архонтов. **Хотя в отношении славянских земель, как их не именуй, славяне на них всё равно остаются славянами. Это вечная кость в горле Архонтов. Славянский народ настолько непредсказуем для извращённой логики Архонтов...** Ну вот к примеру, была Российская империя. Пока Россия там потихоньку рубала себе «окно в Европу», она мало кого интересовала. А вот когда она, благодаря значительному росту экономики, распахнула свою гостеприимную дверь в мир, вот тогда Архонты не на шутку зашевелились. Мало того что представители Архонтов были фактически отстранены от управления этой страной, во многом благодаря Петру Аркадьевичу Столыпину, так ещё и на международном уровне Россия начала становиться влиятельной страной, что являлось серьёзной опасностью для империи Архонтов. И дело тут даже не в деньгах. **Славянский менталитет — вот что для них самое страшное. Шутка ли, если славянская щедрость души затронет умы других народов, по-настоящему пробудит их души, усыплённые сладкими россказнями и обещаниями Архонтов? Ведь мир Архонтов построен на эгоизме и Животном начале. Деньгами они держат весь мир. Получается, станет**

рушиться созданная Архонтами империя Эго, где главный бог человека — деньги! А значит, станет рушиться и их личная власть над теми странами и народами, которые повернутся к своим духовным истокам не на словах, а на деле. Это что, тогда повторится история с Имхотепом, только теперь в масштабах отнюдь не одной страны? Для Архонтов же такое положение дел хуже смерти!

И вот, чтобы не допустить этой глобальной для них катастрофы, они всерьёз принялись за уничтожение Российской империи. Они не просто втянули страну в войну, но и профинансировали в ней искусственно созданный кризис, развязали гражданскую войну. Они профинансировали Февральскую буржуазную революцию и привели к власти так называемое Временное правительство, в котором все одиннадцать министров были масонами. Я уже не говорю о возглавившем кабинет Керенском — урождённом Ароне Кирбисе, сыне еврейки, масоне 32 степени посвящения с масонским еврейским титулом «рыцаря кадош». Когда этого «демагога» продвинули в самые верхи власти, он практически за полгода уничтожил российскую армию, государственную власть, суд и полицию, развалил экономику, обесценил русские деньги. Лучшего результата для Архонтов — развала великой империи за такой короткий срок — и придумать было невозможно.

Развал Германской и Австро-Венгерской империй

А что они сотворили с Германской и Австро-Венгерской империями? Люди Архонтов ещё до войны опутали правительства этих государств своими влиятельными «советниками», сформировали определённую группу «своих» людей, которая впоследствии стала ядром германско-австрийского военного блока. С их помощью развязали глобальную войну, истощили до неимоверности эти государства. Австро-Венгрию вообще развалили, сотворив на её землях мелкие слабые государства. А с Германией заключили в конце войны заведомо невыполнимый для страны кабальный договор, именовавшийся «Версальским мирным договором 1919 года», который либо при полном его соблюдении привёл бы к краху Германии как государства, либо — к новой мировой войне, на что и рассчитывали Архонты. А затем люди Архонтов технично подмели в Германии все следы своей деятельности ноябрьской революцией 1918 года в этой стране. Для народа представили, что эта революция якобы свергла монархию и установила так называемую Веймарскую республику, в которой впоследствии, заметьте, за 14 лет существования 21 раз сменился кабинет министров. Между прочим, в основу Веймарской конституции были положены образцы американской конституции.

Последствия Первой мировой войны для Европы и США

Я уже молчу за тот **острый экономический кризис, который породила Первая мировая война**. Эта навязанная Архонтами бойня привела к астрономическому возрастанию государственного долга почти каждой из участвовавших в ней стран. Даже Англия влезла в долги. Откуда потом брались кредиты на восстановление разрушенной экономики и выплату международным банкирам внешнего долга государства? У тех же международных банкиров, тех, кто по сути и инициировал весь этот «театр военных действий», расширял свои «долговые ямы» и через налоги марионеточных правительств до нитки обирал рядовых граждан этих стран.

А кто из стран остался в глобальном выигрыше от этой войны? США. Экономика этой страны за годы Первой мировой войны росла бешенными темпами за счёт военных заказов стран Антанты. Пользуясь тем, что в Европе шла война и ведущие европейские компании вынуждены были частично свернуть свою деятельность, американские «акулы бизнеса», плавающие на поводке Архонтов, стали захватывать новые рынки сбыта практически во всех основных регионах земного шара. Естественно, они немало отхватили и от послевоенных «трофеев». Именно во время этой войны США из должника превратились в крупного мирового кредитора, а Нью-Йорк и вовсе занял пьедестал основного кредитора капиталистического мира.

— Да, вот это они провернули комбинацию, — покачал головой Володя. — Обидно, жалкая кучка дельцов по сравнению со всем человечеством, а сколько из-за них народу погибло.

Создание Лиги Наций

Сэнсэй с ним согласился и продолжил:

— Так вот, именно после этой войны, людьми Архонтов была создана так называемая «Лига Наций», на основе которой позже и была создана ООН...

Николай Андреевич удивленно посмотрел на Сэнсэя.

— Так это что получается, если Лига Наций создавалась сразу после Первой мировой войны...

— Совершенно верно, — опередил ход его размышлений Сэнсэй. — Это создавалось как неразрывное следствие к последующим событиям. За два года до официальной даты создания этой организации основные её положения уже были зачитаны на расширенном собрании «Вольных каменщиков» в Париже. Создание Лиги Наций преподносилось мировой общественности как необходимое международное объединение государств ради обеспечения мира и безопасности. На самом деле, под эгидой этой организации был утверждён миропорядок, который отвечал интересам Архонтов. Первоначальными членами Лиги нации были 32 государства (многие из которых, по сути, были вынуждены туда вступить), подписавших *Версальский* мирный договор. А также 13 приглашённых нейтральных государств. Штаб-квартира этой организации находилась в Швейцарии, в Женеве. Кстати говоря, Швейцарию Архонты приспособили себе как одно из своих логовищ, для хранения своего капитала, объявив её страной «неограниченного нейтралитета». За время двух мировых войн, когда Швейцария фактически по своему центральному месторасположению в Европе находилась в пекле военных действий, ни один снаряд не упал на её территорию. Именно в Швейцарии ещё в тридцатых годах обосновались резиденты спецслужб прак-

тически всех стран, готовившихся к очередной войне, устраиваемой Архонтами.

Согласно уставу Лиги Наций, все международные конфликты должны были разрешаться мирным путём через посредничество или арбитраж Совета Лиги Наций. А кто нарушит мир, тот подлежал санкциям. Однако все это было показное и напускное, дабы Архонтам удобнее было контролировать ситуацию и осуществлять свои планы. В конце тридцатых годов, когда «Вольные каменщики» вылепили для Архонтов новую «шахматную фигуру» на мировой доске политики под именем Адольф Гитлер, Германия стала активно готовиться к новой войне, нарушая налево и направо все договорённости. Руководители Лиги Наций сделали вид, что ничего этого не замечают и заняли откровенную позицию пассивности и бездействия. Эта «миролюбивая» организация палец о палец не ударила, чтобы предотвратить Вторую мировую войну, о подготовке к которой уже знали практически все государства Европы.

— А что и Вторая мировая война была запланирована Архонтами? — удивился Славик.

— Да. Только на этот раз они сделали её гораздо масштабнее, ради расширения своего влияния и увеличения прибыли. Втянули туда уже семьдесят два государства, а военные действия распланировали на территории сорока государств, что означало неминуемую послевоенную зависимость этих стран от международных кредиторов, в лице которых и выступали представители от Архонтов...

История Гитлера

В разговоре наступила небольшая пауза, после которой Володя поинтересовался у Сэнсэя:

— А что ты там говорил насчёт Гитлера? Его «вылепили» «Вольные каменщики»?

— Да.

— Первый раз об этом слышу. Я думал, что он просто как харизматичный политик со своей командой смог прийти к власти.

— И я тоже, — согласился с ним Виктор. — А как там было на самом деле?

— Да это целая история,— нехотя заметил Сэнсэй.

— Сэнсэй, просвети, — с улыбкой попросил Володя, выражая общее мнение. — Я точно знаю, то, что ты скажешь, мне не сыскать ни в одной книжке.

— Ну, если очень постараться, то можно всё найти, было бы желание и голова на месте, — полушуткой ответил ему Сэнсэй, но всё же уступил просьбам ребят и рассказал следующее. — Гитлер, он же не всегда был Гитлером. Он родился, как и все, с «чистым листком сознания». Был весьма одарённым по внутренней силе человеком, который мечтал даже стать священником. Вообще, я должен заметить, что очень многие люди рождаются одарёнными. Просто, попадая в систему мелочных забот бытия, они, как правило, не раскрываются полноценно... Так вот, Адольф в определённый момент своей жизни сделал свой выбор в пользу идеологии Архонтов и проиграл по всем статьям своему Животному началу. А ведь мог использовать свою внутреннюю силу во благо и стать действительно святым человеком в духовном мире.

— Гитлер святым?! — удивился Андрей. — Даже в голове не укладывается такая фраза.

— Твоё мнение всего лишь отражает последствие его выбора, — заметил Сэнсэй и продолжил даль-

ше. — По поводу родителей Гитлера хочу отметить, что его отец, по имени Алоис, вначале носил фамилию своей матери — Шикльгрубер. Но поскольку впоследствии он воспитывался в семье своего дяди Иоганна Гитлера, он сменил её на Гитлер. Со временем Алоис устроился австрийским таможенным служащим. Его последняя жена, Клара Пёльцль, была на 23 года младше мужа. Их семьи находились в близком родстве. Адольф родился в 1889 году, в небольшом австрийском городке Браунау, на границе Австрии и Германии. Его братья и сёстры умерли ещё в раннем детстве. До зрелого возраста дожили только он и его младшая сестра Паула. В семье царил деспотизм отца, который много пил и часто бил детей, что естественно сказалось на их психике.

— Да, — кивнул головой Николай Андреевич, — часто люди просто не представляют, какие страшные последствия для будущего они закладывают своим неразумным эгоистическим поведением в семье.

Сэнсэй с ним согласился и продолжил:

— Поэтому мальчик рос замкнутым, нелюдимым. Ему были свойственны резкие перепады настроения — от сильного возбуждения до глубокой депрессии. Когда мальчику исполнилось восемь лет, его мать, будучи религиозной католичкой, отправила юного Адольфа в австрийский город Ламбах, в приходскую школу бенедиктинского монастыря, надеясь, что он станет священником. А монастырь тот оказался совсем не простым местом. И отнюдь не просто так здание этого монастыря было украшено свастикой, в том числе алтарь и входные ворота. Золотая свастика имелась и на гербе настоятеля, коим был Теодор Хаген. Под прикрытием данного католического монастыря скрывался целый тайный орден, который, по сути, практиковал под видом эзотерических знаний Востока оккультные

практики «Вольных каменщиков», используя их обряды силы.

Через год, после пребывания Адольфа в монастыре, умирает Теодор Хаген — настоятель монастыря. После смерти настоятеля туда приехал цистерианский монах Йозеф Ланц, который предъявил руководству монастыря «верительные грамоты» из самого Ватикана. Ему были безоговорочно предоставлены некоторые особо охраняемые материалы из библиотеки данного монастыря. Эти материалы включают в себя ряд древних манускриптов, которые в своё время Хаген привёз с Ближнего Востока, выполняя задание руководителей своего ордена.

Йозеф Ланц, изучив эти тайные документы, был поражён не только открывшейся ему информацией, но и практическими знаниями по оккультным техникам, которые пробуждали определённые силы и давали некоторые возможности. Но для того чтобы их применять, необходимо было иметь свой внутренний круг. И эту проблему ему помогли решить. В число «избранных» Ланца попал и юный Адольф, с детской доверчивостью и наивностью восхищавшийся помпезностью церковных праздников и мистической таинственностью обрядов, проводимых в монастыре. Так что он не только пел песенки в детском хоре и прислуживал во время мессы...

Мальчик стал меняться на глазах. У него произошло спонтанное раскрытие силы. Этого не могла не заметить мать Адольфа. А поскольку Адольф любил свою мать, он и поведал ей то, что по требованию своих настоятелей поклялся никому не рассказывать. Мать была в ужасе от услышанного: чему на самом деле «обучали» её любимого сына. Узнав, что творилось в том монастыре, она не просто забрала оттуда сына. Их семья по решению отца, который тоже боялся огласки, сро-

чно поменяла место жительства. Хотя впоследствии в официальной версии будет сказано, что мальчика исключили из школы данного монастыря за то, что якобы застали его курящим в монастырском саду... Но как родители ни старались, было уже поздно. Поскольку спонтанное пробуждение этой силы привело не только к позитивным изменениям в мальчике (он стал преуспевать в учёбе, особенно по тем предметам, которые ему нравились, у него появились явные качества лидера), но и к негативным проявлениям, собственно из-за которых его родители рано ушли из жизни.

— Так всё это происходило у него на неосознанном уровне? — поинтересовался Николай Андреевич.

— Совершенно верно. Позже Гитлер, будучи уже юношей, сам связался с этими людьми, бросив ради них школу и фактически оставшись с незаконченным школьным образованием. Надо отметить, что начиная с того года, когда семья Адольфа так быстро покинула те места, случилось довольно много событий, повлекших за собой ряд других событий. Йозеф Ланц ушёл из монастыря, сменил имя на Ланца фон Либенфельса. При поддержке определённых заинтересованных лиц, представителей «Вольных каменщиков», нити от которых ведут в том числе и в Ватикан, он создал в 1900 году «духовное» тайное общество «Орден нового храма» (или же «Новый Тамплиерский Орден»), расположив его резиденцию в Вене. Впоследствии он издал знаменитый журнал «Остара», названный так в честь германской богини весеннего света месяца май. Написал несколько книг. Основные темы, которые затрагивал Ланц, — о гипербореях, Агарти, Шамбале, Асгарде, легендарной древней столице — Туле.

«Орден нового храма» стал одним из центров оккультного течения, называвшегося «виенай», что в переводе со старонемецкого означает «посвящение».

Но не только это общество процветало в те годы. От тех же спонсоров-корней «Вольных каменщиков» произрастало и множество других орденов и тайных обществ. К примеру, входивший в это же новомодное оккультное течение «виенай» — орден Гвидо фон Листа — австрийского поэта и оккультиста, основателя школы рунической магии. Он разработал целую теорию арманизма, которая, по его мнению, представляла собой эзотерическую часть древнегерманской религии и её тайнознание. Это были своеобразные умозаключения человека, на которого в своё время произвели большое впечатление публикации по индийскому оккультизму, работы Блаватской, Ницше, ну и, конечно же, древняя мифология германских народов.

Так или иначе, но «Вольным каменщикам» было выгодно распространение подобных националистических настроений среди населения. Такие организации они старались открывать в разных городах. В том же Мюнхене в 1918-м году появился ещё один филиал от их ложи — «Общество Туле», под руководством барона Рудольфа фон Зеботтендорфа, официальная цель которого для всех звучала довольно безобидно — изучение древнегерманской культуры.

Поскольку Сэнсэй сделал небольшую паузу, Виктор проговорил:

— Что-то в моей голове не совсем укладывается Ватикан, который интересовался Шамбалой.

— «Вольные каменщики» всегда тайно охотились за любой информацией, касающейся Шамбалы, — ответил Сэнсэй.

— Надо же, какой всплеск всех этих обществ пришёлся на те годы, — заметил Николай Андреевич.

— Ну что вы, доктор, интерес к подобным знаниям и попытки создания различных обществ подобного толка никогда не прекращались. Этого полно и сегод-

ня. Просто в связи с войной для большинства людей немного высветился в значительном объёме информации маленький отрезок времени, касающийся этой темы. А тема о Шамбале во все времена была актуальна... Да, так вот о Гитлере. Адольф также был увлечён всеми этими оккультными течениями, читал подобную литературу. И отнюдь не случайно для реализации своих юношеских планов он выбрал себе город Вену. Дело тут не в Венской академии художеств, куда он пытался поступить, а в том тайном обществе его «старых знакомых», которое уже к тому часу находилось в Вене и которое он охотно посещал даже тогда, когда волею обстоятельств вёл в этом городе нищенское, полуголодное существование.

— Во даёт! А что же его там так привлекало? — удивился Стас.

— В первую очередь практики.

Женя с юмором возмутился:

— Так что же эти «старые знакомые» не могли его «накормить, обогреть, обобрать»?

— У них было принято, что каждый решал свои проблемы сам, — заметил по этому поводу Сэнсэй. — Идеология, которая там пропагандировалась, была связана не только с мистикой, приоритетами национального оккультизма, поиском Шамбалы, Грааля, но и во многом с темой о верхушке жрецов-евреев, которые собираются захватить весь мир через подконтрольных им марксистов. И такая тема усиленно массировалась тогда во многих тайных и явных обществах «Вольных каменщиков». Почему? Во-первых, она была популярна среди разных слоёв населения. А во-вторых, «Вольные каменщики» просто использовали её, дабы воплотить намерение Архонтов и подготовить сознание населения к предстоящей мировой войне, чтобы люди шли завоёвывать другие территории, шли на смерть ради

«священной» идеи сделать мир свободным от власти этих жрецов-евреев.

— Вот это цирк! — усмехнулся Виктор. — Это что же, получается, они использовали ненависть людей к Архонтам во благо самих Архонтов?

— Да, через стимуляцию в людях Животного начала, — добавил Сэнсэй к сказанному Виктором. — И когда началась Первая мировая война, многие люди восприняли эту войну как должное, в том числе и Гитлер, который, имея слабое здоровье, добровольцем пошёл на фронт, находясь под влиянием этих идей. А после войны и такого позорного поражения Германии, насильственной революции в ней, создания Веймарской республики, эти настроения ещё больше усилились. Вернувшийся с войны Гитлер вновь навестил своих «старых друзей» из тайного ордена, проживавших в Мюнхене. В это время «Вольным каменщикам» необходимо было как можно больше просунуть своих людей не только в государственные структуры Германии, но и в разные политические партии в ней, для создания условий ко Второй мировой войне.

Андрей тут же спросил:

— Так Архонты сразу согласно своим планам готовились ко Второй мировой войне?

— Как я уже говорил, они планируют свои действия на многие десятилетия вперёд. Поэтому Архонты предусматривали в своих расчётах не только Первую и Вторую, но к сожалению и более глобальную — Третью мировую войну...

...Так вот, для создания условий ко Второй мировой войне «Вольные каменщики», следуя планам Архонтов, использовали все свои резервы. Для таких их «воспитанников», как Гитлер, попавших в эту оборотную струю, нашлась особая работа. Вначале Гитлера определили в структуры, осуществлявшие шпионаж

за разными мелкими политическими объединениями, партиями, которых тогда развелось очень много в Германии. Он собирал сведения об их программах, целях, мировоззрении, одновременно присматриваясь к тактике поведения лидеров партии, манере их выступления, наиболее успешных тем для выступлений.

Затем, по прошествию некоторого времени, Гитлера определили в Немецкую рабочую партию, которая была организована по инициативе Зеботтендорфа, благодаря стараниям «братьев» ложи — журналиста Карла Харрера и слесаря Антона Дрекслера. Учитывая способности Гитлера в политической агитации, одарённость внутренней силой, значительное влияние мистицизма на его сознание, а также многолетнее пребывание и зависимость от внутреннего круга тайного ордена, всё это делало его кандидатуру одним из претендентов на роль «фюрера» (вождя), который должен был развязать выгодную для Архонтов войну.

— Одного из претендентов? А что, были и другие кандидаты? — поинтересовался Виктор.

— Безусловно. И с ними серьёзно работали люди от Архонтов... Гитлера познакомили с архитектором Альфредом Розенбергом и журналистом, драматургом Дитрихом Эккартом, являвшихся членами общества «Туле». В течение последующих трёх лет они занимались его ораторской подготовкой. Эккарт выдрессировал Гитлера не только в умении говорить перед аудиторией, но и правильно излагать свои мысли на бумаге. Кроме того, они постоянно накачивали его информацией относительно тайного учения ордена и общеполитической теории, предназначенной для публичных выступлений. Пользуясь определёнными техниками и практиками, которым Гитлера обучали в ордене, он, с помощью особой группы медиумов, поддерживающих его в момент выступления, усиливал личную силу воздействия на людей.

Гитлер быстро стал расти как оратор, приобретая популярность в среде разных социальных групп и планомерно увеличивая число своей аудитории. Когда партия по численности значительно расширилась, была проведена её реорганизация, в ходе которой произошло отстранение от управления старых лидеров партии. На ответственные места по финансовым и организационным вопросам Гитлер поставил «удобных» для ордена людей. Был определён принцип фюрерства и дано новое название партии — Национал-социалистическая рабочая партия Германии (НСДАП). Кстати, слово «нацист» является своеобразным сокращением от слов национал-социалист. Символом партии стала древняя свастика, так же, как древнее и значимое для оккультистов приветствие «Хайль!» с жестом вытянутой руки. По сути, для Гитлера была сформирована не просто партия, а целый орден по принципу рыцарских орденов средневековья. Были созданы штурмовые отряды: для охраны партийных заседаний и собраний — отряды «коричневорубашечников» (СА), а для личной преданной «гвардии» фюрера — «чернорубашечников» (СС). Введена строжайшая дисциплина. Фактически партия Гитлера — НСДАП представляла собой государство в государстве, копируя значимые государственные ведомства и систему дочерних общественных организаций, союзов, захватывающих круги молодёжи, интеллигенции, рабочих и так далее. Они имели даже свою террористическую организацию. И что особо хочу отметить, так это то, что была создана пирамидальная система фюрерства. Партия стала активно проповедовать расизм, антисемитизм, выступать против позорного для Германии Версальского договора и принципов либеральной демократии. Цель — привлечь в свои ряды как можно больше «обиженных и оскорблённых» и максимально расширить электорат данной партии.

Однако карьера любого политического деятеля основывается не столько на ораторском искусстве и организаторских способностях, сколько на устойчивом крупном финансировании. Сегодня во многих исторических источниках можно прочитать, что первые спонсоры партии Гитлера были жёны богатых баварских промышленников. На самом деле это далеко не так. Эта информация специально была внедрена в «историю» для масс, дабы были скрыты истинные источники финансирования партии Гитлера и Второй мировой войны в целом.

— Нет, ну как можно скрыть от всех «историю»? — удивился Андрей.

— Очень просто. В 1946 году Фонд Рокфеллера выделил большую сумму денег для того, чтобы для мировой общественности была представлена некая официальная версия Второй мировой войны, которая бы скрыла истинные сведения о тех, кто профинансировал данную войну и благодаря кому был установлен нацистский режим, и главное, утаить всю оккультно-мистическую подоплеку нацизма, которая явно выводила на руководство Архонтов.

— Вот это новость! — изумился Виктор.

— Вы внимательнее присмотритесь к истории, которую преподносят массам, начиная со школьных учебников. Как правило, в целях специально направленной пропаганды от Архонтов, всю вину и беды вешают на одного человека или же наоборот, всё хорошее приписывают одному человеку, замыкая на его личностных качествах ваше дальнейшее любопытство. Но почему-то зачастую замалчивается о главном — что сформировало убеждения данного человека или от кого он их получил; кто привёл данного человека к власти или сделал его публичным, знаменитым на весь мир; и, прежде всего, кто финансировал его продвижение. Потому

что, зная это, человек уже легко может проследить, кто дергает за ниточки данной «куклы».

— И Гитлер тоже был этой куклой для Архонтов? — скороговоркой спросил Костик.

— Конечно... Скажу более того. Даже после смерти Адольфа, после войны, если и появлялись книги, в которых можно было прочитать подобную информацию, указывающую на настоящих хозяев этой публичной куклы (поскольку это трудно было полностью утаить, особенно когда столько людей были тому свидетелями), то данные произведения тут же выискивались, уничтожались и запрещались «Союзниками».

— Оперативно сработали! — по-военному оценил Володя.

— Так вот, что касательно финансирования партии Гитлера. Откуда в Германии, которая тогда по сути задыхалась от выплаты огромной суммы военных репараций (наложенных Архонтами на германский народ через Версальский договор и породивших развал немецкой денежной системы и хроническую инфляцию), появились огромные средства для становления нацистского режима? Прежде чем ответить на этот вопрос, я хотел бы обратить ваше внимание, как Архонты провернули схему получения двойного дохода с германского народа после Первой мировой войны. Во-первых, именно к Архонтам (через их организации) в конечном счёте стекалась значительная часть денег от репарационных выплат, как основным кредиторам тех стран, которые пострадали от войны. Во-вторых, для выплаты этих денег они вынудили Германию взять кредит опять же у международных банкиров. А чтобы облегчить себе такой наглый грабёж немецкого народа, эти международные банкиры основали в Швейцарии «Банк международного валютного выравнивания», или как его ещё называли «Банк международных расчётов».

С его помощью можно было производить восстановительные выплаты так, что наличность на счету одного государства, той же Германии, переводилась на счёт другой страны, которая также имела счёт в этом банке. Естественно, международные банкиры имели от этого дела очень неплохие проценты и комиссионные... Под «шумок» всех этих предоставляемых кредитов, в Германию, особенно до 1924 года, поступали огромные капиталы, которые «акулы бизнеса» от Архонтов выжимали, в том числе и с американского народа.

— Из Америки?— удивлённо спросил Виктор.

— Да. На базисе именно этого американского капитала и стала отстраиваться военная машина Гитлера.

— А почему именно до 1924 года? — поинтересовался Николай Андреевич.

— Потому что именно этот год и стал отправной точкой, образно говоря, для заведения часового механизма «бомбы», которую сотворили Архонты для развязки Второй мировой войны. К 1924 году ими было подготовлено несколько основных моментов. Во-первых, практически готов кандидат, который развяжет эту войну. И главное — в Германию были переведены необходимые капиталы для тотального продвижения этого лидера к власти. Кроме того, в эту страну стали подтягиваться оккультные силы Архонтов, которые и составили впоследствии основное ядро нацизма. В 1924 году прибыли некоторые их азиатские представители. Кстати говоря, по поводу последних. Уже в 1926 году, благодаря негласной работе Карла Хаусхофера, о котором мы ещё поговорим, в Германии, в частности в Мюнхене и Берлине, стали появляться и формироваться очень не простые «колонии» тибетцев и индусов. По сути, в них входили члены тайного ордена черной магии, объединявшего воспитанников орденов «Зелёный дракон» и «Желтошапочники».

Во-вторых, в том же 1924 году были реализованы запланированные события на международном уровне. «Деловые круги» Великобритании, США, Франции выступали за значительное расширение экономического сотрудничества с Германией, благодаря чему происходит процесс сращивания германского, американского и английского капитала через создание совместных компаний и банковских организаций. К примеру взять международный картель «И. Г. Фарбениндустри» («I.G.» — это сокращённое обозначение, которое в переводе означает «общность интересов»), контролировавший химическую и фармацевтическую промышленность во всём мире и, естественно, представлявший собой мощную политическую и экономическую силу. Его центр был размещён в Германии. В работе участвовало 93 государства. Это был один из крупнейших концернов в мире. Для Германии «И. Г. Фарбен» производил почти половину всего немецкого бензина, а в годы войны его заводы производили в том числе и газ для газовых камер. Почти всё подлинное руководство данного международного картеля составляли «Вольные каменщики» — владельцы крупного бизнеса, а также занимающие разные ответственные государственные посты, в том числе и в США. Финансовый глава «И. Г. Фарбен» Герман Шмитц одновременно принадлежал как к правлению «Немецкого банка», так и к правлению «Банка международного валютного выравнивания».

— Вот даже как?! — удивился Виктор.

— Да, даже так. К примеру, имена одних из главных связующих звеньев «Вольных каменщиков», принимавших активное участие в финансировании нацистов... Это и президент немецкого «Рейхсбанка» Ялмар Горас Грили Шахт (Тинглеф Шлезвиг-Гольштейн). Впоследствии он стал министром экономики у нацистов. К слову сказать, семья Шахт в течение многих лет принадлежит к международной финансовой элите. И отнюдь не случайно Ялмар Шахт стал главным германским представителем американской финансовой корпорации Моргана... Кроме того, это Аверелл и его брат Роланд Харриман — американские финансисты, которые были членами ордена «Череп и Кости». Данные операции проводились ими через «Юнион банк» («Union Banking Corporation», штаб-квартира находилась в Нью-Йорке), который был совместной организацией немецкого промышленника Тиссена и Харримана. Между прочим, из восьми директоров этого банка четверо входили в орден «Череп и Кости». Да и вообще надо сказать, что Роланд Харриман финансировал как Советы, так и нацистов через «Банк братьев Браун и Харримана». Обращу ваше внимание на то, что одним из самых доверенных его сотрудников был Прескотт Буш, который впоследствии стал директором «Юнион банка»...

— Буш?! — изумлённо произнёс Николай Андреевич. — А это случайно не родственник нынешнему президенту США Джорджу Бушу?

— Конечно родственник. Это его отец! Вообще, я должен заметить, что этот клан Бушей просто образцовый показатель активной работы «Вольных каменщиков». Они принимали самое активное участие в реализации тайных планов Архонтов во время Первой

и Второй мировых войн. К примеру, отец Прескотта — Самуэль Прескотт Буш во время Первой мировой войны был членом Совета военной промышленности и отвечал за поставки боеприпасов для армии.

— Боеприпасов? — переспросил Володя. — Золотая должность.

— А после Первой мировой войны он занимал должность первого президента Национальной ассоциации мануфактурных производств и экономического советника президента США Герберта Гувера. И далеко не случайно именно в эти годы (1929–1933) был искусственно сотворён мощный экономический кризис, названный в США «Великой депрессией»... Свекор же Прескотта Буша — Джордж Герберт Уолкер — был крупным финансистом, который и основал в Нью-Йорке ту самую компанию «Brown Brothers Harriman». Он же спонсировал избирательную кампанию другого представителя от «Вольных каменщиков», который сменил Герберта Гувера на посту президента США — Франклина Делано Рузвельта, выходца из семьи землевладельца и влиятельного бизнесмена, имевшего «большие связи в политических кругах»... Да... и Прескотт, и Джордж Буш были активными членами ордена «Череп и Кости»...

— Череп и кости? Да, настоящие пираты, — усмехнулся Стас.

— Ага, Архонтского моря, — добавил Женя.

— Так вот, в годы Второй мировой войны, когда журналисты докопались до фактов, кто спонсировал нацистов, с которыми воевала Америка, началось судебное разбирательство, где засветились имена Харримана и Прескотта Буша. Но вскоре этот вопрос заминают. Между прочим, не без участия в этом деле Аллена Даллеса, который являлся адвокатом Прескотта Буша.

— Аллена Даллеса?— удивился Володя. — Директора ЦРУ?

— Ну директором он стал чуть позже, после войны. А в то время он был совладельцем адвокатского бюро в Нью-Йорке, принадлежащего его брату Джону Фостеру Даллесу. Это адвокатское бюро представляло интересы ещё одного крупнейшего спонсора нацистов — нефтяной компании «Стандард ойл» («STANDARD OIL»), принадлежащей Рокфеллеру. В этом же 1942 году за соответствующие «заслуги» Аллена Даллеса назначают руководителем европейского отдела нового Управления стратегических служб США. Благодаря своим новым полномочиям, по заданию «Вольных каменщиков» он расширяет свои контакты с Гиммлером (который уже в следующем году(!) получает назначение министра внутренних дел нацистской Германии), налаживает обновлённое тайное сотрудничество с органами СС. А директором ЦРУ (которое в 1947 году было создано на основе расформированного Управления стратегических служб, засветившегося в связях с нацистами) Аллен Даллес стал уже в 1953 году.

— Анекдот! — усмехнулся Виктор. — Вот уж верно: вывески меняют, а основные игроки остаются те же!

— Да, Аллен Даллес — это игрок ещё тот. Но это и не удивительно. Он же вышел из семьи игроков, так сказать предварительных заготовок для шахматных фигур Архонтов. Дед Аллена Даллеса был госсекретарём при 23-м президенте США Бенджамине Гаррисоне (кстати говоря, внуке 9-го президента США, так сказать последнего президента — подданного Великобритании, отец которого был одним из тех, кто подписывал Декларацию независимости). Дядя Аллена Даллеса Роберт Лансинг занимал ту же должность при 28-м президенте США Томасе Вудро Вильсоне, при правлении которого США вступили в Первую мировую войну и который был одним из инициаторов создания Лиги

Наций. А чего стоил старший брат Аллена Даллеса — Джон Фостер Даллес?

Джон Фостер Даллес, занимавший влиятельные государственные посты США (в том числе пост госсекретаря при президенте Эйзенхауэре (1953–1961)) также был одной из весомых фигур в организации «Вольных каменщиков». Кстати говоря, он же был и председателем совета попечителей «Фонда Рокфеллера». Этот человек сделал немало, чтобы воплотить планы Архонтов относительно Второй мировой войны и в особенности послевоенного устройства мира и расстановки в нём сил, участвовал в построении ООН (даже составлял Устав ООН), военных блоков НАТО, АНЗЮС, а также СЕАТО в целях противостояния России, точнее СССР. Отнюдь не случайно появился его знаменитый манифест «Шесть столпов мира»...

* * *

...Так вот, запланированные Архонтами события 1924 года коснулись не только политических рокировок в некоторых странах Европы, но и даже корректировки политического курса правительства в Советском Союзе.

— Как это корректировки политического курса? — не понял Стас.— Я не ослышался, в Советском Союзе?

— Да. Дело в том, что вторая революция в России (я имею в ввиду Великую Октябрьскую социалистическую революцию), совершённая командой Ленина после развала Керенским Российской империи, также финансировалась Архонтами. Причём обращу ваше внимание, как происходил сам процесс этой игры Архонтов. Когда началась Февральская буржуазная революция в России, Ленин и многие его соратники в это время находились в эмиграции, в «нейтральной» Швейцарии. Для них эта «буржуазная революция» была неожиданной новостью. Но, когда они поспешили выехать в Россию, власти Германии, Австрии, Англии разом отказали Ленину и его команде в разрешении на проезд через их страны, заблокировав их в Швейцарии при помощи поддерживающих это решение европейских стран. И лишь в апреле было дано такое же внезапное разрешение «всеми странами» на транзитный проезд Ленина и его команды через европейские государства в Россию. Это ещё раз подчёркивает, как Архонты манипулировали в своей игре людьми и выдвигали их как пешек на новые позиции в нужное время и в нужный час.

Когда Ленин пришёл к власти, Архонты, естественно, окружили его своими людьми для контроля. Однако Ленин был далеко не простым человеком. У него была своя идейная команда, во главе с Феликсом Дзержинским, которая прекрасно понимала всю игру Архонтов, их цели и задачи. Прийдя к власти, Ленин и его группа стали усиленно искать контакта с Шамбалой, чтобы избавиться от власти Архонтов.

— Ты хочешь сказать, он вёл двойную игру? — спросил Николай Андреевич.

— Совершенно верно. Ленин попытался вывести страну из кризиса. И когда явные цели, противоречащие намерениям Архонтов, стали высвечиваться через конкретные дела, Архонты решили его убрать и заменить своей марионеткой. Уже с 1922 года, ссылаясь на плохое здоровье Ленина, его фактически отстранили от управления страной, выдвигая кандидатуру Сталина. И несмотря на то, что старая ленинская гвардия боролась с этой «грузинско-еврейской мафией» как могла, понимая, чем это грозит для страны, всё-таки после смерти Ленина (21 января 1924 года) уже через четыре месяца на тринадцатом съезде РКП именно Сталина переизбирают на пост Генерального секретаря. И это притом, что Ленин письменно завещал ни в коем случае не ставить Сталина на данный пост. И как факт, те, кто поддерживал Сталина, сами потом поплатились за это своими жизнями.

После смерти Ленина и выдвижения Сталина практически сразу ряд стран, в том числе Великобритания, Франция, Италия, признают СССР и устанавливают с ним дипломатические отношения. Как вы понимаете, всё это тоже произошло «не вдруг». Отмечу, что сам Сталин недолго радовался иллюзии своей власти, когда наконец-то понял, под какой колпак Архонтов он попал. Но об этом чуть позже.

Приход Гитлера к власти в Германии

Итак, вернёмся в 1924 год в Германии. К этому году «Вольные каменщики» сделали так, чтобы имя Гитлера услышали не только во всех уголках страны, но и за рубежом. Ведь, несмотря на то, что идейный потенциал партии Гитлера уже бил фонтаном, однако эта партия существовала лишь в Баварии, точнее в Мюнхене. За пределами этого места о ней мало кто знал. Дабы устранить этот недостаток и сделать свою марионетку Гитлера повсеместно известным, 8 ноября 1923 года был спровоцирован так называемый ныне в истории «Пивной путч».

— «Пивной путч»? Это как понять, их что там всех от пива пучило?— еле сдерживая смех промолвил Женька.

— Ага, а Гитлера больше всех! — рассмеялся Стас.

Сэнсэй улыбнулся вместе с ребятами.

— Это историки так «обозвали», поскольку считается, что решение о проведении «национальной революции», к которой всё время призывал Гитлер в виде «похода на Берлин» с целью свержения «еврейско-марксистских предателей», было принято в одной из мюнхенских пивных, где собственно и произошло основное действие политического спектакля «путча».

Володя усмехнулся и пробасил:

— Да, на самом деле такие решения при крупном финансировании с кондачка не рождаются. Деньги любят трезвые головы.

— Это точно, — согласился с ним Сэнсэй. — Так вот, на следующий день после данного события Гитлер устроил показушную демонстрацию и вместе с другими партийными лидерами возглавил колонну нацистов, которая направилась к центру города. Их уже ждал полицейский кордон, который открыл огонь по демонстрантам. Гитле-

ра тут же увезли «сторонники» в специально подготовленной машине. «Пивной путч» провалился. В общем, всё было разыграно по нотам. И как результат — Гитлер стал знаменит не только в Германии, но и за рубежом. В самой Германии о нём написали все немецкие газеты, даже еженедельники разместили его портреты.

Дальше этот спектакль развивается ещё интереснее и для народа и в особенности для его режиссёров. Учитывая также психологию масс (поскольку люди любят «обиженных и оскорблённых», с коими они себя ассоциируют), для немецкого народа была разыграна следующая сцена. Гитлера привлекают к суду «за государственную измену». Хотя тот, с самого начала был оповещён своими «наставниками» из тайного ордена, что путч провалится, и что его арестуют, и что он будет сидеть в тюрьме... недолго, причём с пользой для дела. Естественно, Гитлер ведёт себя так, как его проинструктировали — совершенно без «страха и упрёка» превращает скамью подсудимых в пропагандистскую трибуну, обвиняет правительство и клянётся, что настанет тот день, когда он отдаст его под суд, то есть фактически открыто говорит то, что накипело у простых людей. Плюс к этому хорошая оплата (спонсорами) нужных статей в популярных газетах, и Гитлер вмиг зарабатывает славу национального героя, «патриота и непримиримого борца с левыми».

Адольфа приговорили к пяти годам заключения в Ландсбергской тюрьме. Вместо этого срока он, можно сказать, вольготно прожил там всего лишь несколько месяцев. Более того, именно в этот период за обучение Гитлера «настоящим знаниям управления массами» и тайным «оккультным наукам влияния» всерьёз взялись «Вольные каменщики». Тюрьма была весьма удобным уединённым местом для этих целей, ограждающим от посторонних глаз и ушей.

Гитлера посадили в эту тюрьму не просто абы с кем, а в компании с тридцатилетним Рудольфом Гессом. Именно этот человек был приставлен к нему личным секретарём (коим он официально стал с 1925 года), а заодно для присмотра за его действиями. Рудольф Гесс в свою очередь являлся учеником Карла Хаусхофера — генерала, преподавателя из Мюнхенского университета. Этот «профессор» методично начал навещать Гитлера в тюрьме и проводить с ним многочасовые уроки. Причём Хаусхофер — это так сказать засвеченная фигура от «Вольных каменщиков». Готовясь к «урокам» для Гитлера, он неоднократно советовался с «Вольными каменщиками» высших степеней, а также «тибетским монахом», получившим на Западе прозвище «человек в зелёных перчатках», который на самом деле был далеко не «монахом» и далеко не последним в структуре оккультного тайного ордена «Зелёный Дракон».

Коротко хочу вам рассказать, кто был этот человек — Карл Хаусхофер. Он родился в 1869 году в Мюнхене. Его отец был профессором права. Карл закончил Баварскую военную академию, выбрав себе карьеру военного. В 1896 он женился на Марте Майер-Досс — дочери еврейского юриста. Супруги принадлежали к родовитой аристократии. Хаусхофер выполнял разные дипломатические поручения в Юго-Восточной Азии, где и познакомился с представителями тайного ордена «Зелёный Дракон», под воздействием которого и сформировалось его основное мировоззрение и знания по оккультным наукам. Посетил Индию, Корею, Манчжурию, Россию. И отнюдь не случайно в 1908–1910 годах Карл Хаусхофер получил назначение германского военного атташе в Японии. В Токио он был посвящён в тайный орден «Зелёный Дракон», став его членом, благодаря чему тесно сблизился с императорской семьёй, японской самурайской элитой. Позже, именно

благодаря этому посвящению, перед ним распахнутся двери «буддийских монастырей» в Лхасе, одного из самых влиятельных секретных обществ Азии — секты «Жёлтошапочники» или как их ещё называют «Золотые шапки». Надо отметить что «Жёлтошапочники» в своей основе по существу «кандучной породы», как и элита «Зелёный Дракон». Только Кандуки по сравнению с этими экземплярами и рядом не стояли.

— Кандуки? А кто это такие? — спросил Андрей.

— Да потом как-нибудь расскажу... Так вот, именно благодаря этому посвящению в орден «Зелёный Дракон» карьерный рост Хаусхофера резко пойдёт в гору — в годы Первой мировой войны он станет, как говорится, «молодым генералом», выйдя в отставку в звании генерал-майора.

— Что же за такой хитрый орден этот «Зелёный Дракон», что располагает такими связями, влиянием и возможностями? — поинтересовался Володя. — Никогда о нём не слышал.

— Не удивительно. Это далеко не простой орден, — заметил Сэнсэй. — Оккультное ядро данного ордена очень близко к верхушке Архонтов. И я должен сказать, что его боятся даже сами Архонты. Ибо Архонты всего лишь люди, а эти... Костяк этого ордена существует с давних времён и по сути его члены являются правой рукой Аримана, если можно так сказать. Это уже не люди. Это в полном смысле нелюди. Когда-то, будучи ещё людьми, они выбрали себе путь, предложенный Ариманом, пожелав стать не только богатыми, иметь власть, но и быть «вечно в теле».

— А что действительно можно быть «вечно в теле»? — удивился Славик.

— Нет конечно. Любая материя имеет свойство рано или поздно разрушаться. Свойством вечности обладает только душа и то в том случае, если она духовно

созреет. А под арима новским термином «вечная жизнь» подразумевается осознанное перерождение из одного тела в другое за счёт души, которая в результате таких манипуляций просто через 10–12 перерождений полностью аннигилируется и материализованная нелюдь исчезает навсегда. То есть, если у простого человека, переживающего «неосознанные» реинкарнации, есть шанс вырваться в высшие духовные сферы и обрести реальную вечность, благодаря своему духовному усердию в отведённом сроке жизней, то нелюдь лишается окончательно этого шанса. Но данное знание к человеку, ставшему на путь нелюди, приходит уже потом, с опытом «осознанных» перерождений. Так мало того, что это существо начинает быстро осознавать конечность своего существования, так ещё становится полностью зависимым от желаний Аримана, так как любое его неповиновение ему может привести к преждевременной полной аннигиляции. Но вначале об этой западне Аримана никто человеку не рассказывает, всё покрыто иллюзией удовлетворения его духовных стремлений и радужными перспективами «жизни вечной» в теле на Земле.

Руслан удивлённо переспросил, словно и не слышал всего того, что только что сказал Сэнсэй.

— Осознанное перерождение? Я представляю, каким багажом знаний они обладают!

Сэнсэй печально усмехнулся:

— Серьёзным багажом, почему их и боялся Гитлер. Они обладают достаточной силой, чтобы вырвать человека из круга реинкарнаций и полностью его уничтожить... — ответив Руслану, Сэнсэй переключился на основной рассказ. — Так вот, по поводу Карла Хаусхофера. Именно в ордене «Зелёный Дракон» ему закладывают основы того, что позднее становится делом его жизни. Именно там ему и описывают в подробнос-

тях идею так называемой позже в его работах «теории геополитического объединения Евразии» в континентальный блок — от Азорских островов до Токио. Основа данной геополитики — теория подвижных границ, которая предусматривает необходимость пересмотра имеющихся границ. Раздел мира на две части — сухопутных и морских держав. Определяется один враг во всех случаях — англосаксонский мир — Англия, США, которые «пытаются достичь контроля над всем миром» как главы морских держав. Условия таковы: либо рабство у «англосаксонского космополитического капитализма», либо единая геополитическая революция Европы в тесном союзе с Азией. Подавалось всё это под общим кодовым названием «Новый мировой порядок».

Новый мировой порядок

— «Новый мировой порядок»?! — удивился Володя. — Так Архонты же...

— Совершенно верно. Вся эта инициатива и планы «Нового мирового порядка» исходила именно от Архонтов. Их задача — в процессе войн разделить весь мир на два больших государства. А потом соединить их в одно единое с одним Всемирным правительством под их руководством, с новым типом абсолютно послушных им людей (с полной доминантой качеств Животного начала), безразлично уничтожающих всех, кто стал бы перечить данному правительству. Поэтому для достижения этих целей они и ведут подобную работу через свои подконтрольные общества, тайные и явные. Причём заметьте, врагом для Восточного блока фактически объявляются народы стран США и Англии, а отнюдь не та жалкая кучка еврейских жрецов, которая использует правительство этих народов в своих интересах и сама натравливает на них другие государства.

— Обман на обмане! — с усмешкой проговорил Виктор, как и мы поражённый такой открывшейся информацией.

— А что ты хотел? Школа Аримана. Положительные стремления людей они используют, чтобы перенаправить их в отрицательную сторону и использовать в своих целях. Знания искажают до неимоверности. Ну вот вам простой пример. Почему после нацистов стали популяризировать резко отрицательное отношение к Шамбале, мотивируя тем, что это «страшный бабай», который где-то там, неизвестно где и имеет власть над миром. Эту «легенду» поведали нацистам те же «посвящённые» ордена «Зелёный Дракон». Согласно их россказням, «тридцать или сорок веков

назад» в пустыне Гоби, что находится в Центральной Азии, существовала высокоразвитая цивилизация. В результате катастрофы Гоби превратилась в пустыню, а выжившие в ней эмигрировали кто на север Европы, кто на Кавказ. Якобы эти эмигранты и представляли собой главную расу человечества, её арийский слой. Учителя же этой высокоразвитой цивилизации, коих ещё за обладание особыми знаниями называли «сыны запредельного разума», поселились в пещерах под Гималаями. Там они разделились на две группы. Одна пошла по пути «правой руки», а другая — по пути «левой руки». Центром правого пути был Агарти — скрытый город добра, созерцания, «храм неучастия в мирских делах». А вот второй путь проходил через Шамбалу — город насилия и могущества, силы которого управляют не только стихиями, но и массами людей, ускоряют приход человечества к «шарнирному времени». И главное, посвящённые «Зелёного Дракона» указывали, что маги-вожди разных народов могут заключать с Шамбалой договор посредством клятв и жертвоприношений. На основе всей этой лжелегенды они внушали тому же Хаусхоферу, а через него и всему германскому народу мысль о «необходимости возвращения к истокам» через союзничество или завоевание всей Восточной Европы, Памира, Тибета, Туркестана, Гоби, ибо кто контролирует эти «ключевые регионы», тот якобы будет контролировать весь земной шар.

— Ну и бредятина!— рассмеялся Женька.

— Нацистская верхушка, наоборот, это считала «тайными знаниями». Самое горькое и смешное, что того самого «тибетского монаха», который носил зелёные перчатки, с которым Гитлер и верхи тайных обществ «III Рейха» находились в постоянном контакте, называли не иначе, как «Хранителем Ключа», и ходи-

ли упорные слухи, что он якобы знал вход в Агарти (Ариану).

— Ариману? Кто бы в этом сомневался! — вновь рассмеялся Женька с коллективом.

— Чего же они так испоганили информацию о Шамбале? — спросил Виктор у Сэнсэя.

— Понимаешь, в Шамбале действительно сосредоточены очень серьёзные знания, она является хранителем Грааля между временами его глобального выбора. Архонты прекрасно знают, что это единственная сила, против которой они действительно бессильны, поэтому всячески пытаются очернить Шамбалу в глазах людей. И хотя сама Шамбала нейтральна к человеческому обществу, ибо развитие общества — это личный выбор самих людей, но в исключительно редких случаях она оказывает духовную помощь людям, хотя эта помощь и носит не прямой, а косвенный характер. Шамбала несёт в мир людей истину и знания. Но выбор восприятия остается за людьми. Это как свет. **Если люди желают видеть свет, они не только воспринимают его чистоту, но и передают её другим людям. И с каждой новой вспышкой света, в мире становится всё меньше тьмы. Если человек, увидев свет, гасит его, то тьма расширяет свои владения. Каждый, воспринявший свет, является его носителем. И только личный выбор человека определяет, насколько больше станет света вокруг него, а в целом — во всём мире.**

— М-да, личный выбор каждого, — задумчиво проговорил Николай Андреевич. — Личный выбор...

Коллектив несколько притих.

— Так что Архонтам очень выгодно перекручивать сведения, в том числе и о Шамбале.., — Сэнсэй немного помолчал, а потом сказал: —Так, как

они развели нацистов, — это надо ещё уметь. Ведь конечная цель нацистов предполагала: создание «III Рейха» — тысячелетнего государства арийской расы, которая бы стала основой в сотворении Нового мирового порядка; подготовка цивилизации к пришествию на трон мира «Великих Неизвестных», коими, между прочим, именуют себя Архонты.

— Ну вот... опять развод! — с улыбкой произнёс Женя. Ребята усмехнулись.

— Итак, что касательно Хаусхофера. Подкованный «идеями» ордена «Зелёный Дракон», он по особому поручению своих наставников возвращается в Германию, где перед ним открываются двери сразу нескольких оккультных обществ, в том числе и одной из активных лож «Вольных каменщиков» — ордена «Золотой рассвет». Там он знакомится с необходимыми для дальнейшей «тайной работы» людьми, в том числе и с основателем общества «Туле» Рудольфом фон Зеботтендорфом. Сам основывает ещё один орден «Братья света», после переименованный в «Общество Врил», под которым объединил различные германские ордены: «Господа Чёрного камня», «Чёрные рыцари», «Чёрное Солнце», ставшее потом ядром СС. А внешне для всех Карл Хаусхофер примерный муж, который, закончив удачную военную карьеру, вернулся в науку и стал преподавателем в Мюнхенском университете. В 1922 году его «наставники» помогают основать Немецкий институт геополитики. Карл выпускает свои книги, посвящённые геополитике. Именно с того «пускового» 1924 года его посылают не только обучать Гитлера. Он начинает активно популяризировать «свои» идеи. Для этих целей издаёт солидный геополитический журнал, где в течение последующих двадцати лет публикует свои работы. С 1924 по 1931 он регулярно выступает по радио

с обращениями к немецкому народу. В общем, в дальнейшем Карл сделал много чего полезного для Архонтов. После краха III Рейха он не был привлечён к суду Нюрнбергского процесса. Кстати говоря, тогда судили лишь публичных «марионеток», казнив тех, кто знал больше, чем положено. Но никто и пальцем не тронул подлинных руководителей и финансистов III Рейха. Хаусхофер закончил жизнь в 1946 как истинный посвящённый ордена «Зелёный Дракон» — «ритуальным самоубийством», предварительно принеся «в жертву» свою семью.

Но вернёмся во времена становления Гитлера как вождя. Параллельно с его обучением велась интенсивная работа по планомерному продвижению национал-социалистов в официальное правительство Германии для последующего «легального» захвата власти. Причём для этого использовались все способы: подкуп, шантаж, угрозы, террор, и даже провокационный поджёг рейхстага, дабы подставить своих конкурентов — коммунистов.

Архонты, наряду с внутренними политическими перестановками в Германии, готовили внешний «плацдарм» для создания «условий к войне». В 1929 году они искусственно устраивают мировой экономический кризис, растянув его до 1933 года, значительно приумножив при этом свой капитал. Причём их люди отнюдь не пострадали. Предупреждённые заранее, они перед началом данного проекта Архонтов вложили свои капиталы в золото и серебро. Во время кризиса «Вольные каменщики», действуя через свои международные банки, фактически за бесценок приобрели предприятия и недвижимость в разных странах, заодно проведя ряд политических и экономических рокировок. В Германии мировой экономический кризис привёл ещё и к значительному обострению

политической системы и созданию благодатной почвы для прихода к власти партии Гитлера.

Вопреки всем официальным договорённостям, типа «Версальского договора» и «контролирующих» мирное сосуществование народов организаций, вроде «Лиги Наций», усиленно отстраивалась военная машина Гитлера. До 1936 года более 100 американских фирм, среди которых такие известные, как «Дженерал Моторс», «Интернэшнл Харвестерс», «Форд», «Дю Понт», работали над её восстановлением. К примеру, «Форд» и «Опель» (а «Опель» являлся дочерним предприятием «Дженерал Моторс», находящегося под контролем Моргана) были одними из крупнейших поставщиков танков для нацистов. Англия помогала строить корабли. Советский Союз обучал немецких лётчиков полётам, причём на своих территориях. А Советский Союз — это вам не густонаселённая Европа со множеством наземных ориентиров. Тут надо ещё уметь летать, чтобы не заблудиться на наших просторах.

— Так это что же получается, наши своими руками подготовили немцев к полёту на своих же территориях? — не поверил своим ушам Виктор.

— Так и было. И не только это. Особенно интенсивная «дружба между Германией и СССР» осуществлялась в конце двадцатых годов, начиная от сотрудничества в высших эшелонах власти, военном деле, промышленном производстве и заканчивая мирными совместными научными экспедициями (с немецкими специалистами, тщательно фиксирующими каждую мелочь и снабжёнными передовым германским оборудованием) на территориях СССР.

— Лихо продумано!

— Но хочу отметить, что чем больше перед Гитлером открывался истинный облик того, кто организо-

вал его возвышение к власти, тем больше он понимал, что он необходим Архонтам лишь до поры до времени как публичная марионетка, и поэтому искал возможные варианты выхода из-под власти Архонтов, дабы приобрести единоличную диктаторскую власть.

— Ну да, против кого боролся, на того и напоролся, — усмехнулся Стас.

Репрессии Сталина

— В это время его противник Сталин уже начал проводить массовые репрессии. И это во многом было связано именно с тем, что Сталин, наблюдая за стремительным развитием событий в Европе, испугавшись за свою жизнь, решил во что бы то ни стало оградить себя от архонтских «контролёров». Из-за чего в СССР и был сотворён «железный занавес» и Сталин начал «тотальную чистку» не только своего окружения. Но Архонтам такие сталинские репрессии были только на руку, поскольку под «шумок» была уничтожена практически основная военная элита государства, имевшая боевой опыт прошлых лет.

Гитлер, также неоднократно применявший методы чистки своих рядов, только с несколько иными целями, прекрасно понимал, к чему стремился Сталин. Несмотря на внешнюю публичную антипатию, он решил объединить с ним усилия, с целью свержения власти Архонтов. Гитлер пошёл со Сталиным на тайный сговор, в связи с чем, впоследствии, Гитлер совершит нападение на Англию, проведёт диверсионные операции даже в самой Америке, что станет полной неожиданностью для некоторых сведущих аналитиков того времени. А Сталин до самого последнего не верил, что Германия нападёт на СССР. Оба диктатора задались целью объединить свои военные машины и пойти против Архонтов. И действительно, если бы войска фашистской Германии тогда объединились с войсками Советского Союза, то им по военной мощи не смог бы противостоять никто. Тем более что самих Архонтов-то всего лишь жалкая кучка. Однако оставался открытым главный вопрос: как противостоять оккультным силам Архонтов. Лишь для людей, не сталкивавшихся с проявлением этих сил, подобное препятствие двух дикта-

торов может вызвать недоумение, ведь в их обыденных понятиях сила может быть только физической. Однако те, кто стоят у рычагов большой власти, знают, что подобное нельзя недооценивать.

Поиски Гитлером Шамбалы и Грааля

Особенно это хорошо знал Гитлер. Он хоть в глазах обычных людей и представлял собой «непревзойдённую власть», на самом деле хорошо понимал, что его власть по сравнению с реальной властью, которой обладала элита ордена «Зелёный Дракон» — это ничто. Ему самому, ещё с детских лет, доводилось сталкиваться с проявлением оккультных сил, которые просто пугали таинственностью и могуществом своего воздействия. Гитлер был свидетелем действия этих «невидимых» сил и во время своего продвижения к власти. Он видел оккультную практику ордена «Зелёный Дракон» в действии, когда на Гитлера неоднократно совершались покушения и он выходил из этих ситуаций необъяснимым для простых людей образом живым и невредимым. Он знал, насколько контролировали его действия. Но противостоять этой невидимой силе реальной власти могла только ещё большая сила, которая согласно древним источникам разных народов была либо у Шамбалы, либо в том, что люди позже назвали Граалем. Поэтому и Гитлер, и Сталин так усиленно занимались их поисками... Особенно усердствовал Гитлер. Он вообще лелеял мечту не просто вырваться из-под власти Архонтов, но и самому занять место 13-го, дабы обрести ту полноценную власть над миром, которую тот имел, вечно жить и вечно править.

Женька прыснул со смеху:

— Забрать власть у самого Аримана? Ну и амбиции были у этого чувака, Архонты отдыхают!

— Что поделаешь, он всего лишь человек, — усмехнулся Сэнсэй вместе с ребятами. — Так вот, когда с поисками Шамбалы у Гитлера ничего не получилось, он усилил поиски Грааля. И надо сказать, что Гитлер подошёл к этому вопросу очень серьёзно. Его коман-

да не только занималась поисками Грааля, но и начала строительство, рассчитанное на двадцать лет, целого комплекса, где предполагалось хранить Грааль. Комплекс получил название «замок Вевельсбург», в честь древнего замка, находившегося на том месте. Именно оттуда предполагалось вести управление всем миром, устроив там центр нацистской «новой религии», которую разрабатывали в элите СС в качестве синтеза верований древних германцев, христианства, «не отравленного евреями», и оккультизма. Был утверждён план строительства этого комплекса, согласно которому треугольник замка, напоминающий наконечник копья, вписывался в гигантское кольцо сооружений, соответствующих форме серебряного кольца «Мёртвая голова», которое имел каждый из членов СС. Этот образ копья символизировал не столько легенду о «Копье Судьбы», согласно которой римский центурион нанёс распятому Иисусу рану, сколько легенду древних германцев и скандинавов. Согласно последней, один из наиболее почитаемых древних богов этих народов, живший в небесном городе Асгарде, был Один (германский Водан) — бог войны и воинской чести. Постоянными атрибутами этого бога были копьё Гунгнир, не знающее промаха, и кольцо Драупнир, порождающее себе подобных. Так вот, северная башня замка-треугольника была направлена на легендарный остров Туле в Арктике. Обращу ваше внимание, что в самом замке имелись не только апартаменты для всех двенадцати высших генералов СС...

— Двенадцати?— переспросил Николай Андреевич.

— Да. Там на одной оси, но на разных уровнях было возведено три основных зала. Нижний зал назывался «Валгаллу», который представлял собой мир мёртвых из древних саг, с вечным огнём посредине и криптой-

усыпальницей для обергруппенфюреров, а также хранения колец всех членов «чёрного ордена», после их ухода из жизни. Далее, этажом выше, возвели зал «Мидгард», как назывался согласно германско-скандинавской мифологии мир живых. Помещение было расписано вплоть до пола особыми символами-рунами. В нём находилось двенадцать колонн. Этот зал предназначался для актов силы ближнего круга, то есть тех же двенадцати «рыцарей чёрного ордена», которые собирались вершить здесь судьбы человечества. И, наконец, венчал северную башню «зал Грааля», который в то же время символизировал древнегерманский мир богов — «Асгард». Он предназначался лично для фюрера, мечтавшего, как я уже говорил, благодаря Граалю, прибрать к своим рукам не только власть Архонтов, но и 13-го. Причём именно там был возведён специальный постамент для искомых Гитлером четырёх камней Грааля.

— Четырёх камней Грааля? Так Грааль — это же вроде бы чаша, — проговорил Виктор.

Сэнсэй таинственно улыбнулся.

— Гитлер, будучи посвящённым в кое-какие реальные события прошлого, скрытые от большинства людей, знал, что Грааль — это двенадцать «рунических» знаков, которые последний раз были написаны на четырёх камнях по три на каждом. Эти камни он и искал...

* * *

— Так вот, Гитлер собирался вместе со Сталиным объединить свои усилия против Архонтов. Нельзя сказать, что Архонты не знали об этом. Естественно знали и использовали это в своих интересах. А когда настало время, просто хорошенько нажали на Гитлера через «человека в зелёных перчатках» и вынудили его пойти войной на Советский Союз.

— Чего же он так струсил перед ними? — проговорил Виктор. — Такие планы, такие амбиции...

— Ага, повёлся на поводу, как лох! — заключил мысль Женька, не стесняясь в своих выражениях.

Ребята рассмеялись, а Сэнсэй пояснил:

— Потому что своя рубашка ближе к телу. Поэтому и пошёл туда, куда его повели, дабы совершить толчок «не революции, но эволюции», как говорят Архонты. То, что Советский Союз выиграл эту войну, для Гитлера стало тоже полной неожиданностью. Хотя для Архонтов это был прогнозируемый результат. Вне зависимости от того, кто бы выиграл в этой войне, Архонты в любом случае получали расширение своего влияния на страны — участницы войны, а их люди от «Вольных каменщиков» уже были в материальном выигрыше от продажи оружия и продовольствия воюющим сторонам и от последующего предоставления послевоенных международных кредитов.

Что стоит за благовидным предлогом создания ООН?

Если глянуть глобально, кто был «наказан» судьями от «Вольных каменщиков» за многочисленные жертвы Второй мировой войны, то понятно, что «приговорённые» — это всего лишь либо публичные марионетки нацизма, либо «второстепенные» люди, мало что ведающие о реальных руководителях и их делах. Но «ценные» для Архонтов люди из нацистской машины были не только спасены от возмездия их «правосудия», но неплохо устроены в этой жизни для дальнейшей работы на «Вольных каменщиков». Для реализации этих целей им очень интенсивно помогал и Ватикан, который переправлял под прикрытием католической церкви офицеров СС в Швейцарию, Аргентину, Парагвай, США. Многие из тех, кто возглавлял различные отделы разведывательных спецслужб нацистов, после войны вместе со своими людьми достаточно быстро обрели себе нового Хозяина — Управление стратегических служб США и фактически продолжили свою разведывательную деятельность в Западной Европе. А НАТО? На чей опыт и профессионализм опиралась эта организация, когда проводила свои грязные операции в регионах арабского и исламского мира, в той же Индонезии, на Ближнем Востоке, в Северной Африке? Или осуществлялся терроризм в той же Европе в семидесятые годы? На тех же бывших нацистов, которые с лёгкой руки США «укрепили» эту новую, созданную после войны структуру, так называемый Северо-Атлантический альянс... Даже если взять такую организацию, как «Интерпол» и то, она осталась не без участия в её делах «Вольных каменщиков». Этой частной полицейской организацией международного уровня, созданной для борьбы с преступниками и торговцами наркотиков,

вплоть до 1972 года руководили бывшие офицеры СС. И таких примеров можно привести массу.

— Да-а-а, — протянул Виктор. — Вот это «радужный мир»! Какая там демократия и свобода! Это же сплошная ложь, обман и рабство!

* * *

— Так вот, поскольку «Лига Наций» дискредитировала себя в глазах мировой общественности, Архонты, как всегда, вновь сменили старую вывеску своей фирмы на новую, оставив всю ту же суть. А для всех после Второй мировой войны произошёл официальный роспуск Лиги Наций в Швейцарии и официальное образование в совершенно другой части света — государстве США, городе Сан-Франциско, международной Организации Объединённых Наций, созданной для поддержания и укрепления мира, безопасности, развития международного сотрудничества.

— Ну да, то же самое, только читайте наоборот, — засмеялся Женька.

— Кстати говоря, штаб-квартира ООН была размещена в Нью-Йорке на территории, которая была выделена и подарена для этих целей Рокфеллером. При официальном основании ООН только в составе одной американской делегации находилось 47 членов CFR...

Женька ещё больше рассмеялся вместе со старшими ребятами и с сарказмом бросил лозунг:

— Ага, «Вольные каменщики» всех стран — объединяйтесь!

— Точнее было бы сказать — «все страны объединяйтесь под Архонтами», — в шутку огласил другой вариант Сэнсэй. — Там чего только стоила одна преамбула к Уставу ООН, сочинённая «Вольными каменщиками»!

...Вначале в ООН была вовлечена всего пятьдесят одна страна, где лишь тринадцать были лидирующими странами, а остальные — что называется развивающимися странами. Сегодня стран, входящих в ООН, естественно, намного больше... Внешне для всех Архонты сделали из ООН такого «доброго полицейского друга», который и на помощь прийдет, и в случае чего поможет, если кто-нибудь будет в этом особо нуждаться. Но в тех вопросах, которые непосредственно касаются интересов Архонтов, этот «добрый дядюшка» разве что выскажет решительный протест и этим дело закончится... Чтобы опутать мир своим контролем, Архонты постарались создать в обновлённой структуре данной организации уже несколько «Советов», охватывающих сферы международной экономики, «безопасности», социальной сферы: ...Международный суд, Генеральную Ассамблею ООН, Секретариат. Даже в эмблему ООН впихнули свою числовую символику: на глобусе сотворили 33 поля, вокруг глобуса справа и слева — 13 колосьев. Ну, в общем, всё как всегда. Да, помимо основных «Советов», эта организация сейчас управляет ещё и множеством специальных служб. К примеру, Международным телекоммуникационным союзом, Всемирной организацией здравоохранения, ЮНЕСКО, Всемирным банком, Международным валютным фондом.

— М-да, — озадаченно промолвил Николай Андреевич. — Это что получается, что сейчас представители государств обращаются в ООН, как к Третейскому судье, с просьбами разрешить их проблемы и положить конец войнам, а по сути обращаются через них к Архонтам, тем, кто развязывает эти войны и сеет глобальные конфликты?!

...Сэнсэй продолжил:

— ООН не единственная организация, принадлежащая Архонтам. Если хорошенько разобраться,

то реальными хозяевами больше половины крупных международных организаций, которые имеются на сегодняшний день, являются Архонты.

— А зачем Архонтам столько всего? — непонимающе пожал плечами Славик.

— Для влияния на мир и расширения своей власти. Для этого они используют все средства, ничем не брезгуя, начиная от идеологической обработки людей и заканчивая денежным давлением.

— Денежным?

— Да. Вы посмотрите вокруг, как постоянно растут цены на всё: на недвижимость, товары, те же продукты, как растёт инфляция. Как в прессе представляют это в виде «стихийного непредсказуемого процесса», оправдывая повышением цен «во всём мире». Но настолько ли он «непредсказуем» этот процесс? Разве в этом году земля не уродила те же самые овощи и фрукты, что и в прошлом? Разве повысилось качество товаров? Да и кто диктует повышение цен во всём мире? Всемирные банкиры, которые подчиняются Архонтам. И всё это делается искусственно! Для чего? Для того, чтобы вогнать человека в материальную зависимость. Для того, чтобы его мысли были заняты постоянной заботой об увеличении своего дохода, дабы ему и его семье как-то выжить в этом мире. За примерами далеко ходить не надо. Обратите внимание на своих знакомых, при встрече, чем в итоге заканчивается с ними разговор? Как правило, обсуждением повышения цен, жалобами на вечную нехватку денег и связанными с этим проблемами. Вот вам и ответ, как Архонты порабощают человека материей.

Так что за камуфляжем всех этих благовидных на первый взгляд архонтских организаций, оказывающих влияние на процессы в обществе, на самом деле идёт насаждение человечеству идеологии Аримана,

склоняющего человека в сторону материальной агрессии, выбора пути Животного начала, а в глобальном масштабе — и затягивание всей человеческой цивилизации в целом в материальную пропасть. А чем это может закончиться для человечества, вы уже знаете.

— Так что же делать?! — с паническими нотками в голосе промолвил Славик.

— Вечный вопрос всех времён и народов, — заметил Виктор.

Сэнсэй же спокойно и чётко ответил:

— Всё в руках самих людей, в личном выборе каждого.

— Интересно, а хоть кто-нибудь в этом мире противостоит Архонтам? — поинтересовался Стас.

— Безусловно. Иначе история человечества закончилась бы давным-давно.

— А кто именно противостоит?

— Разные люди: есть они и в большой политике, есть и среди простого народа. Есть и такие, которые, осознав, что стали «марионетками» Архонтов, пытаются вырваться из-под их власти.

— А что нужно сделать, чтобы помочь всем этим людям?

— В первую очередь — самому быть Человеком и не поддаваться на провокации своего Животного, которое является основным рычагом в идеологии Архонтов.

Содержание

Предисловие..... 3

Тайное мировое правительство — Архонты..... 5
Кто такие Архонты?..... 5
Как элита может мне что-то навязывать?..... 15

Третья мировая война..... 19

Как можно противостоять Архонтам?..... 26
Причина власти Архонтов и Аримана
(Верховного Архонта) над людьми..... 26
Настоящая Свобода..... 31
Как можно противостоять Архонтам?..... 33

Исторические факты деятельности Архонтов.. 35
Причины возникновения государств и войн..... 35
Англия под влиянием Архонтов..... 37
Создание масонских лож в Европе..... 41
История Ротшильда..... 43
Как возникли США..... 50
Масонская деятельность Гёте..... 60
Французская революция..... 61
Подготовка к Первой мировой войне..... 63
«Комитет 300» и другие организации Архонтов..... 64
Первая мировая война..... 67
Страх Архонтов перед славянами..... 69
Развал Германской и Австро-Венгерской империй... 71

Последствия Первой мировой войны
для Европы и США..... 72
Создание Лиги Наций..... 73
История становления Гитлера..... 75
Финансирование фашизма
Соединёнными Штатами Америки..... 88
Создание СССР..... 92
Приход Гитлера к власти в Германии..... 94
Новый мировой порядок..... 100
Репрессии Сталина..... 107
Поиски Гитлером Шамбалы и Грааля..... 109
Что стоит за благовидным предлогом
создания ООН?..... 113

Книги Анастасии Новых (аннотации)..... 120

ИД "Лотос" и ИД "АллатРа"
Представляют:

Анастасия НОВЫХ и серия книг
"СЭНСЭЙ.
ИСКОННЫЙ ШАМБАЛЫ"

Книги, которые творят добро

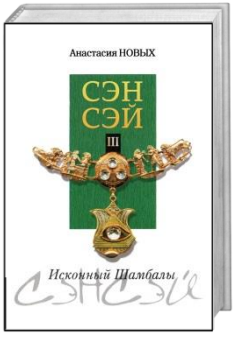
Сэнсэй-I. Исконный Шамбалы

В этой книге раскрывается внутренний мир шестнадцатилетней девушки, внезапно оказавшейся лицом к лицу со смертью. Это подтолкнуло её к переосмыслению своей жизни и поиску ответов на вечные вопросы: «Зачем живёт человек, в чём смысл жизни? Кто есть я на самом деле? Почему большинство людей на земном шаре — верующие? Ведь раз верят, значит, на что-то надеются. Каким путём великие достигают своего внутреннего бессмертия? Что скрыто за пониманием сущности Человека?» Необузданная энергия внутреннего поиска приводит её к встрече с необычным человеком, мастером восточных единоборств и очень загадочной Личностью — Сэнсэем. Потрясающее до глубины души неординарное мировоззрение Сэнсэя, его увлекательная философия и знания о мире и о человеке, динамичные восточные единоборства, мудрость в житейских ситуациях, нетрадиционная медицина, древние духовные практики (в том числе эффективные техники борьбы с негативными мыслями), феномены человеческих возможностей. Это и многое другое познает героиня, соприкоснувшись с миром Сэнсэя. Но самое важное, находит ответы на свои главные внутренние вопросы.

Сэнсэй-II. Исконный Шамбалы

Книга повествует о третьем дне отдыха спортивной группы по восточным единоборствам во главе с Сэнсэем. Забавные приключения ребят, увлекательная философия Сэнсэя и его феноме-

нальные демонстрации. Мудрая притча о Бодхисатве, необычный взгляд на сущность человека, потрясающий рассказ Сэнсэя о знаменитом Святом Киевской Руси АГАПИТЕ ВРАЧЕ БЕЗМЕЗДНОМ, чудотворные мощи которого до сих пор хранятся в Киево-Печерской Лавре. Это и многое другое узнает читатель, перед которым раскроется совершенно иной взгляд на мир, историю и вечные вопросы человечества.



Сэнсэй-III. Исконный Шамбалы

Книга повествует об ещё одном исключительном дне пребывания на море коллектива по восточным единоборствам во главе с Сэнсэем, где их посещает богатый и необычный гость — Ариман, имеющий свой взгляд на мир, свою философию и свои способы выживания и достижения богатства в этом мире. На чашу весов личного выбора ребят помимо миропонимания Сэнсэя положено ещё одно веское мнение. Кому отдаст предпочтение сам читатель — в этом заключена интрига книги.

Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы

Книга, повествующая о заключительных днях отдыха на море группы ребят, занимающихся восточными единоборствами во главе с Сэнсэем. Помимо познавательных древних практик Сэнсэя, его демонстраций, — увлекательное раскрытие Сэнсэем сенсационных тайн истории, тщательно скрываемых в событиях тысячелетий. Кроме того, учение Имхотепа и тайна происхождения общества «Вольных каменщиков»; теневая власть Архонтов над императорами и правителями мира и их методы воздействия, активно применяемые и в наше время; тайна происхождения «понтификов»; неизвестные сведения о жизни Иисуса; тайна Грааля в прошлом и настоящем; утраченное древнее понятие о сущности «аллата»; подлинное знание о планете Фаэтон; сенсация для науки.

Это и многое другое откроет для себя читатель, взглянув на историю этого мира под совершенно новым углом зрения.

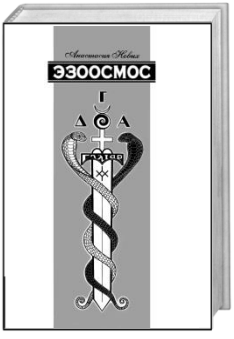
Перекрестье. Исконный Шамбалы

Динамичный, увлекательный детектив, повествующий о реализации через разведслужбы секретного проекта тайной элитной организации славян, истоки которой восходят к началу XX века, к легендарным офицерам спецслужб, занимавшимся поиском

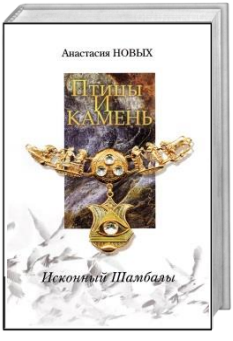
Шамбалы. Действие происходит в 1994–1995 годах. В реализации данного проекта, сыгравшего в последующем одну из основополагающих ролей в развитии событий в славянских государствах, был задействован главный герой книги «Сэнсэй. Исконный Шамбалы» — Сэнсэй. Благодаря его профессионализму, личному мировоззрению, неординарным способностям и таланту универсального аналитика, была ликвидирована опасная проблема, курируемая преступным миром, которая представляла серьёзную угрозу данному проекту.

Наряду с захватывающей динамикой в книге много интересного: о работе спецслужб, о подлинной истории прошедших событий, имеющих отголоски в настоящем; полезной познавательной информации о человеке и его феноменах; таинственных пророчеств и необычного видения проблем человечества под совершенно иным углом зрения.

Эзоосмос. Исконный Шамбалы



Увлекательная книга, полная юмора и приключений главных героев. Впечатляющая информация о мире, о тайнах времени, о феномене телепортации. А также о скрытой стороне жизни общества, о тех, кто порой является истинной причиной провоцирования многих несчастных случаев, суицидов, продолжительных «беспричинных» болезней людей, внезапных депрессивных состояний. Главный герой — Сэнсэй раскрывает уникальные сведения о подлинной структуре этих сил, причинах подобного их поведения, методах их воздействия, а также рассказывает о тех мужественных, высокодуховных людях (Гелиарах), которые противостояли этой нечисти в прошлом.



Птицы и камень. Исконный Шамбалы

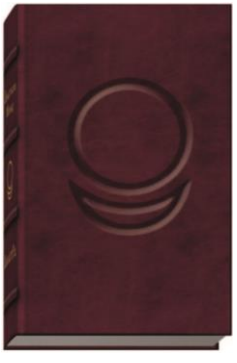
Три рассказа «Дежурство», «Всё так просто» и «Птицы и камень» так или иначе объединяет легендарная личность Сэнсэя.

«Дежурство» повествует об одном необычном дне майора Реброва. В роковое дежурство, во время смертельной опасности, он неожиданно столкнулся с явлением, совершенно несвойственном этому миру, благодаря которому Ребров смог не только спасти жизнь

людям, но и выбраться из этой ситуации живым. С этого момента он увидел мир совершенно другими глазами...

«Всё так просто» — рассказ о старике, рыбачившем на берегу речки, к которому присоединился необычный сосед по рыбалке — молодой парень. В завязавшемся разговоре всплывают много моментов, которые коснутся любого человека в старости, а также раскрывается глубокая древняя притча.

«Птицы и камень» — это самый яркий, впечатляющий по информации рассказ. Речь идёт о необычной встрече главного героя Сэнсэя с Максом, который некогда долгое время находился рядом с Сэнсэем. Но теперь этот человек предстал перед ним в несколько ином виде — девочки, в тело которой попала его душа после автомобильной аварии. Необычный разговор по душам о прошлой жизни, переоценка ценностей Макса в связи с пережитым и настоящим оставляют неизгладимое впечатление от этого рассказа и заставляют по-другому взглянуть и скорректировать собственную жизнь. В книге много занимательных сведений о человеке в научном свете и понимании древних, о том, откуда «рождаются» мысли и как их контролировать. Есть интересные данные о «Молитве Иисусовой» одной из самых таинственных и эффективных духовных практик в христианстве, о преподобном Агапите, о современном духовном старце Антонии.



АллатРа

Книга «АллатРа» раскрывает эксклюзивные сведения: о Личности человека и его Душе; о субличностях и связанных с ними явлениях; о двойственной природе человека: о процессах его Духовного и Животного начала; о важности доминирующего мировоззрения, его влияния на выбор Личности, предопределяющий её послесмертную судьбу. В книге «АллатРа» впервые в мире приводятся уникальные фотографии Души человека в переходном состоянии после смерти физического тела; содержаться уникальные исконные знания о многомерной конструкции человека в невидимом мире, о связи человека с иными измерениями, о его исключительных возможностях помимо третьего измерения. Она отвечает на вопросы зачем человеку нужен сверхизбыточный мозг и наличие многоуровневого сознания, что такое изменённое состояние сознание, как происходит поэтапное погружение в него. В книге даются древние духовные практики для работы над собой и слияния со своей Душой, развития шестого чувства и контакта с духовным миром. В ней рассказывается о природе сверхъесте-

ственных способностей (ясновидения, яснослышания, чтения чужих мыслей, предвидения) и двоякости её проявления для человека; о важности работы над собой в понимании процессов невидимого мира. А также о двойственной позиции и влияния на мир Личности, как Наблюдателя.

Книга содержит уникальные научные знания, которые современным учёным только предстоит открыть в будущем. Однако они способны реально перевернуть представления человека о мире и о самом себе. Это сенсационная информация об искусственности внешнего мира, об информации, которая создаёт материю. Это астрофизика будущего! Безапелляционные ответы на вопросы о происхождении Вселенной и её искусственного создания, о её многомерности, о тайне чёрной дыры, эксклюзивные данные об электроне, секрете его мгновенного перехода из состояния частицы в волну; об иллюзии геометрии пространства, о занимательных явлениях квантовой физики. Эти знания помогают прийти научным путём к доказательству первичности вечного Духовного мира над временным материальным миром. «АллатРа» содержит и другую потрясающую информацию, которая опережает даже самые передовые современные исследования. Книга «АллатРа» задаёт вектор для науки будущего.

В книге «АллатРа» даётся универсальный ключ и расшифровка древних знаков, заключающих в себе духовные знания древних людей, фиксировавших их в петроглифах ещё во времена палеолита. Она богато иллюстрирована рисунками археологических артефактов разных древних цивилизаций (протоиндийской культуры, трипольской культуры, различных культур Древней Европы, Балкан, Ближнего Востока, Урала, культур Африки, Азии, Северной и Южной Америки), свидетельствующих о наличии одних и тех же духовных знаний в разные тысячелетия у разных народов, проживавших на разных континентах. Книга раскрывает неведомые страницы истории древних цивилизаций, содержит ключ к пониманию старинных изображений, духовных знаний, отражённых в символике культовых сооружений: пирамид, храмов, пагод и так далее. Она раскрывает тайны тысячелетий, повествует о знаках, символах, активирующих в массах агрессию или чувство надежды на будущее, о примерах их использования жрецами в истории военных походов, на знамёнах и щитах, в культово-религиозных учреждениях сегодняшнего дня. Книга «АллатРа» вскрывает манипулятивные технологии религий; механизмы воздействия на подсознание человека старинных знаков и символов, активно используемых в современном потребительском обществе.

Книга «АллатРа» даёт ценный ключ к пониманию единого зерна Истины, одного и того же духовного пути, описанного поразному в мировых религиях. Она раскрывает духовные знания,

зашифрованные в ассоциативных понятиях той или иной религии, уникальные забытые людьми сведения, которые присутствовали во всех религиозных системах прошлого и настоящего. Она указывает на изначальные духовные Знания без шелухи идеологий политического и жреческого управления, наносного во времени. Она даёт ответы на главные духовные вопросы человека о достижении своего духовного освобождения без посредников.

Книга «АллатРа» срывает маски с истинного лица мировой политической и жреческой системы, рассказывает Правду о том, кто и как обманывает и разъединяет народы, манипулирует их сознанием и что нужно делать, чтобы не поддаваться на такие провокации.

Это необычная книга во всех отношениях! Это живая энциклопедия исконных духовных Знаний о мире, обществе и человеке. Она не просто беседует с каждым о его сокровенном. Она отвечает на самые потаённые, сугубо личные, волнующие человека вопросы, которые он таит в себе и не открывает даже близким друзьям. Книга «АллатРа» погружает в удивительное состояние разностороннего познания Истины, утоляет жажду поиска смысла жизни из вечного, живительного Источника. Книга даёт основные ключи к понимаю процессов как видимого, так и невидимого миров. Это фундамент исконных Знаний для духовного пробуждения и кардинального преобразования как Человека, так и всего человечества в целом.

Официальный сайт Анастасии Новых:

www.schambala.com.ua

КНИГИ — В ИНТЕРНЕТЕ!

Творчество Анастасии Новых нашло самый живой отклик в сердцах людей. В Интернете благодаря неисчерпаемому энтузиазму читателей было создано несколько сайтов, посвящённых её книгам:

www.allatra-partner.org
www.allatra-science.org
www.dobro.allatra.org
www.sokrovennik.ru
www.agapit.kiev.ua
www.sensei.org.ua
www.geliar.info
www.allatra.org
www.allatra.in
www.schambala.kiev.ua
www.allatra-radio.com
www.allatravesti.com
www. allatramir.com
www.schambala.org
www.mnogoznai.tk
www.allatra.club
www.allatra.net
www.allatra.tv

В свободном доступе выложены не только данные произведения, но и картины Анастасии Новых. На форумах идёт увлекательная дискуссия по поводу книг, которая сопровождается интересными материалами.

Феноменально, но благодаря новому позитивному мировоззрению люди не просто вносят рациональные идеи, но и превращают их в реальные дела и масштабные проекты, оказывая тем самым неоценимую помощь многим людям.

ДОБРО ПОРОЖДАЕТ ДОБРО!

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ «АЛЛАТРА»

Цели Центра: объединение инициативных, честных и доброжелательных людей, которые стремятся применить свои лучшие качества на благо общества. Мы вне политики и вне религии.

Наши цели и задачи: в приоритетном порядке мы стремимся к объединению и дружбе всех народов на основе культурно-нравственных, духовных ценностей, сплачивающих людей во всем мире. Мы ратуем за реализацию естественных свобод и прав человека, формирование качественно новых отношений между народами на основе добра, бескорыстной взаимопомощи, созидательного взаимодействия людей по всему миру, вне зависимости от их места проживания, социальной, национальной, политической и религиозной принадлежности.

На сегодняшний день благодаря Международному общественному движению «АЛЛАТРА» уже объединены сотни тысяч людей по всему миру. Количество участников каждый день нарастает в геометрической прогрессии, ведь хороших, добрых, созидательно активных людей, стремящихся изменить мир к лучшему, действительно много.

Наш девиз: «**Добро в Действии!**»

Официальный сайт: **www.allatra.org**

E-mail: **center@allatra.org**

Skype: **allatra-center**

Магазины и книжные рынки, где можно приобрести книги ИД «Лотос»

УКРАИНА

Киев

Книжный рынок «Петровка», г. Киев, ЧП «Петров», тел.: (044) 452-11-61
«Укркнига», ул. Радищева, 12/16, тел.: +38 (044) 408-52-97
«Книжный дом «Орфей» пр-т Московский, 6 (м. «Петровка»)
«Книжный супермаркет» ул. Строителей, 4 (Ленинградская пл.)

Харьков

Дом книги «Books», ул. Сумская, 51, (метро «Университет»),
тел.: +38 (057) 714-04-70, 714-04-71, факс +38 (057) 714-26-74

Львов

«Алхимик», пр. Свободы, 23 (на территории пассажа),
тел.: +38 (032) 245-20-06
«Книжкові джерела». ул. Бузкова, 2, тел.: +38 (032) 245-00-23, 245-01-30

Одесса

«Лотос мира». г. Одесса, ул. Дерибасовская, 18, тел.: +38 (0482) 37-27-65
«Мудрые книги». г. Одесса, ул. Торговая (ул. Красной Гвардии), 26,
тел.: +38 (048) 719-39-06
«Книжный супермаркет», ул. Преображенская, 35, тел.:+38 (0482) 37-39-04
«Книжный супермаркет» в ТЦ «7Я», Днепропетровская дор., 93-А,
тел.:+38 (048) 717-96-40

Днепропетровск

«Книжный супермаркет», Театральный бульвар, 3, тел. +38 (056) 372-80-18
«Книжный супермаркет», ул. Глинки, 2, в ТРК «Мост-сити Центр»

Бердянск

«Книжный супермаркет», ул. Ленина, 28/16, тел.: +38 (06153) 42-92-4

Николаев

«Книжный супермаркет», пр-т Ленина, 15-А, тел.: +38 (0512) 46-17-39

Мелитополь

«Книжный супермаркет», пр-т Б. Хмельницкого, 42, тел.: +38 (0619) 43-66-94

Хмельницкий

«Книжный супермаркет», ул. Подольская, 25, тел.: +38 (0382) 65-60-73

Коростень

«Книжный супермаркет», ул. Красина, 4, тел.: +38 (04142) 41-00-3

РОССИЯ

Москва

ДК «Олимпийский»: Места № 61,13 — 1 эт; 269 — 2 эт; 36 — 3 эт.
Ковровый зал — места 27, 28.
Библио-Глобус, Мясницкая, д. 6/3
Московский Дом Книги на Арбате (МДК), Новый Арбат, д. 8
Дом педагогической книги (МДК), Большая Дмитровка. д. 7/5
Дом книги «Молодая Гвардия», ул. Б. Полянка, д. 28
Пресбург, ул. Ладожская, д. 8
«Путь к себе»

Сеть магазинов «Новый книжный»
Русское зарубежье, ул. Нижняя Радищевская, д. 2
Книга и здоровье, Беговая, д. 13/2
Помоги себе сам, Волгоградский пр-т, 46/15

Санкт-Петербург

ДК им. Крупской по адресу: м. Елизаровская, пр. Обуховской обороны, д. 105 — книжный магазин «Галактика»: правая лестница, 2-й этаж, место № 25.

Екатеринбург

Книготорговая фирма «Дом Книги» (сеть магазинов)

Воронеж

Книжный Мир Семьи

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ:

http://panteleymon.com/books/books.html
http://www.sensei.ezobooks.com/
http://www.bookshop.ua
http://www.ozon.ru
http://www.bolero.ru

ПОЧТА

Книги Анастасии Новых можно также заказать в издательстве «Лотос» по почте, в России и Украине. Для этого необходимо позвонить по телефону, прислать письмо или написать по электронной почте и оставить заказ, который будет доставлен в течение 2-3-х недель.

Почтовый адрес: 03110, Украина, г. Киев-110, а/я 106
Тел. в Украине: +38 044 222-57-25
Тел. в России: +7 916 803-94-35
info@panteleymon.com

Дополнительные сведения по вопросам приобретения книг Вы можете получить по телефонам:

(+38 044) 222-57-25 (+38 067) 762-90-93

или в сети Интернет

http://www.panteleymon.com

ТМ ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Л О Т О С»

Издание духовной, художественной литературы, эзотерики, психологии, детской литературы, направленной на пропаганду духовного образа жизни, развитие диалога культур, просветительской деятельности, раскрытие духовного потенциала в человеке.

Цель ТМ ИД «ЛОТОС» — развитие человека как духовного существа.

Стратегия ТМ ИД «ЛОТОС» — поиск новых перспективных авторов, издание необычных произведений и книжных серий в жанрах художественной, эзотерической, научно-популярной литературы, продвижение их на книжном рынке. Создание уникальных книжных проектов, не имеющих аналогов.

Основа продукции ТМ ИД «ЛОТОС» — книги с ярко выраженной индивидуальностью, высокое качество текста и оформления.

ТМ ИД «ЛОТОС» является владельцем газет «Пантелеймон-целитель», «Смысл жизни», «Живи здорово».

По вопросам оптовых закупок газет и книг ТМ ИД «ЛОТОС» обращайтесь по телефонам:

В Украине: +38 (044) 270-38-33
В России: +7 (916) 803-94-35

info@panteleymon.com
http://www.panteleymon.com

ГАЗЕТА
Пантелеймон
ЦЕЛИТЕЛЬ

Будь человеком и мир откроет тебе свои тайны

Самая актуальная газета о ЗДОРОВЬЕ, самосовершенствовании, духовном РАЗВИТИИ, полезных советах, нетрадиционных методах лечения, о человеке и его ВОЗМОЖНОСТЯХ.

Общий еженедельный тираж газеты более 70 000 экз. Газета выходит в Украине на двух языках – украинском и русском.

Наши подписные индексы:

90219 (укр. яз.) **09836** (рус. яз.)**.**

Вы можете подписаться на газеты в любом почтовом отделении связи.

Контактные телефоны:

(+38) 044 270-38-33; (+38) 067 762-90-93

07300, Украина, Киевская обл., г. Вышгород, а/я 155

info@panteleymon.com http://www.panteleymon.com

КНИГИ — В ИНТЕРНЕТЕ!

Творчество Анастасии Новых нашло самый живой отклик в сердцах людей. В Интернете благодаря неисчерпаемому энтузиазму читателей было создано несколько сайтов, посвященных её книгам:

www.sensei.ezobooks.com
www.schambala.kiev.ua
www.sensei.org.ua
www.veritas.at.ua
www.schambala.org
www.geliar.info

В свободном доступе выложены не только данные произведения на русском и английском языках, но и картины Анастасии Новых. На форумах идёт увлекательная дискуссия по поводу книг, которая сопровождается дополнительными интересными материалами. Феноменально, но благодаря новому позитивному мировоззрению люди не просто вносят рациональные идеи, но и превращают их в реальные дела и масштабные проекты, оказывая тем самым неоценимую помощь многим людям.

ДОБРО ПОРОЖДАЕТ ДОБРО!

ISBN 978-966968638-1

Издательский дом «ЛОТОС»